

Lettre de Pierre Bettencourt à Jean Paulhan, 1954

Auteur : Bettencourt, Pierre (1917-2006)

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Bettencourt, Pierre (1917-2006), Lettre de Pierre Bettencourt à Jean Paulhan, 1954, 1954.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 02/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13337>

Information sur la lettre

Date 1954

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 22/08/2025

[1954]

La rétrospective fait merveille dans le park.
L'exposition Dubuffet, c'est la seconde
fois surtout que les personnes affranchies
de l'art officiel, impressionnables -
Achetez un Marquis de Sade (au
marché de la ferme) 1,30 x 80.
Je vous envoie 4 Gardner.

Amicament,

Pierre B.

ARCHIVES PAULHAN

P.S. Des jardins différents de tout, cela va
sembler pas très malin de faire plusieurs
chose avec n importe quoi -
Vu O'Clock façon
Lis le Tourneau de Dalibourge