

Lettre de Pierre Bettencourt à Jean Paulhan, 1952

Auteur : Bettencourt, Pierre (1917-2006)

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Lettre de Pierre Bettencourt à Jean Paulhan, 1952, 1952.
Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 06/10/2024 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13351>

Information sur la lettre

Date 1952
Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)
Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2023

Suz i' Australia -
entre Gènes et Naples -
[1952]

« **Q**u'est-ce que vous me dites là ? » s'écria la duchesse en s'arrêtant une seconde dans sa marche vers la voiture et en levant ses beaux yeux bleus et mélancoliques, mais aussi pleins d'incertitude.

ARCHIVES PAULHAN

Cher Jean Paulhan,

On peut juger un bateau comme un arbre, à la couche de peinture. celui-ci m'a paru récent - (c'est son quatrième voyage pour l'Australie)
On s'arrête à ne plus savoir qu'est-ce que l'empire ~~trouvé~~ des hommes ou de leurs monuments de l'huile ou de la parole. le temple de Sefeste en Sicile justifié des fénération d'hommes, les pyramides, je pense, et les temples des Indes. Ira-t-on visiter dans deux mille ans avec la même fièvre nos raffineries de pétrole de puits et les cartans de nos hauts laufs. plus déséchés - j'ai vu pas. quels échafaudages dans la tuyau plus faux des gens peu initiés - et qui ressemble plus à une opère que l'affairement d'un roi. J'aurais d'en visiter un ce matin à Gènes - J'aurais aimé mettre mon matériel pneumatique dans un coin, et à l'aube, me balader dans tout ce vaste espace d'air. Seuls les bords à Paris donnaient une idée de la muraille royale. Il y a aussi l'hyale came vers l'air par bien vu. Les paucres qui habitent de misérables jets de pluie pleins en 4, se haussent à grands pas la présence de tout cet air autour eux -

P.S
On m'a rendu votre lettre. J'ai fait Marseille -
ou n'a causé de grand dans mon train le double de ma réponse -

... n'est-ce que vous me dites la 5^e ...
chuchote en s'arrêtant une seconde dans sa marche
vers la voiture et en levant ses beaux yeux bleus et
médancoliques, mais aussi pleins d'incertitude

Pourtant une église sans fidèles, un palais royal sans
roi, ~~c'est~~ une raffinerie sans période, c'est comme un
vidon sans musicien. Te souviens-tu bien voir aux Indes
une religieuse, en pleine action, en pleins fond, onnement,
autre chose que notre culte chrétien, hyfocrite et odieuse,
qui n'a plus de manifestations dynamiques - sauf en
Espagne = la remane sainte à Seville, la Tuille à Tahiti
(en France on dit "le la Tuille") et je pense la première lune
de Rangoon, Valad et la Fête - Il faudrait aller à la Mecque
une fois. Au fond j'arrive encore à temps. Tant que les
religieux ferment bon, la vie sur terre garde du charme,
de l'excellent, on se sent heureux de vivre. Et moi je
me sens profondément, croyant. Videnciellement presque
j'ai confiance, on t'apaise à coups de yeux dans le nuage et
j'arrive bien à Mumbai - on frappe à coups fermés
C'est une pite, et de bonne; mais c'est la j'ai fait
devenir modeste; rien ne répond de rien. Que que la pite
est morte par la pite, c'est de la pite; non,
on a frappé, la pite s'élève. Il y a une certaine évidence,
une vérité = on sentait peut-être simplement que la
pite allait s'élever - pite n'est que de la pite.
Les croyants, sans jugement, comme les ~~deux~~ pites
avec la tuille. Et Dieu veut "l'invincible" mais il faut
savoir lui savoir d'avance et déjà vu une fois -
vacheammi - Pierre B.