

Lettre de Léon Bopp à Jean Paulhan, 1956-07-31

Auteur : **Bopp, Léon (1896-1977)**

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Bopp, Léon (1896-1977), Lettre de Léon Bopp à Jean Paulhan, 1956-07-31, 1956-07-31.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 26/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13458>

Information sur la lettre

Date 1956-07-31

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 22/08/2025

ce 31 juil 85.

Vos chers frères,

Je vous fais contact & je vous en dis
d'abord qu'il fait à présent très très chaud.
Nous ne pouvons pas nous abriter devant la fraîcheur
du vent. les visages & nos bras sont givrés en électricité,
mais ce n'est pas encore certain. J'aimerais arriver
à Hawaïien davantage à cause de cette raison !
Mon âge m'a permis à je crois avoir le temps de
me montrer moins clémente.

Je pense, comme toi, qu'il y
a beaucoup de risques à faire du f. & je me

Sais plus rien faire n'y a accordé avec lui. Sociable,
oui, loyal, mais un peu dans la ligne d'école à, comme une
bonne partie des autres d'école française, sans braver autant de
difficultés & l'issue connue trop au préalable.

J'aimerais bien vous envoi leur article
"Profils" pour moi, mais je ne l'ai point lu.
Mais si tu disais que je pourrais ^{apprécier} le faire connaître
à l'Académie, je crois qu'il faudrait le faire.

Le journal "L'Art" me fait honte au
moment où il y a une chose très importante, j'adore
l'art pour moi ("c'est un petit-pas"). Mais à moi; le
S.-G. n'a pas "la révolution" au contraire de ce

Gaston Marquet et
Mme Léonie en Grèce, et tout autre chose.