

Lettre de Léon Bopp à Jean Paulhan, 1954-10-28

Auteur : **Bopp, Léon (1896-1977)**

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Bopp, Léon (1896-1977), Lettre de Léon Bopp à Jean Paulhan, 1954-10-28, 1954-10-28.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 14/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13481>

Information sur la lettre

Date 1954-10-28

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 22/08/2025

Paris 6^e

Victoria Högl

6 Rue Blaïs des jette
28 oct. 54.

Dear dear Jean,

I'm so content to see you
here & we'll have a dinner with us the weekend
5 November. And we'll eat a lot of Chinese
because we'll have some wine by the bottle
ours...

If you like I can give you

De Vignaud's catalogues or books on music,
or you like we can go to my pictures! But
however, it's a bit... well it's a bit
ugly, because, the fort is really closed for
Noir Rouge. But take a look!

The book theater is still
celestial, Tennessee, Brecht, etc. etc. etc. I've want
to do it for a long time, until the end of the year...

It's a pity it's not
done, for me addressing or for me, it's

je n'y ai nul point convaincu. Il s'agit à présent de dénicher un certain, parisien si possible, pour y faire l'acquisition. Le connais-tu pas?...

Autre chose : Je n'ai, à Paris, que le ms. que j'avais envoyé à la N. R. f. (à la Bibliothèque), alors je ne parous pas d'autre chose : il est inadmissible que ce soit de la volatilité aussi. Peut-être faire, avec cher Jean, de faire faire des recherches émergentives, et de me faire remettre ces pages. Mais, ce n'est pas la première fois qu'à la Revue, on égale une œuvre empruntée...

A très bientôt donc, & à tout soon
à toi.

Lori.