

Lettre de Léon Bopp à Jean Paulhan, 1954-05-03

Auteur : Bopp, Léon (1896-1977)

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Citer cette page

Bopp, Léon (1896-1977), Lettre de Léon Bopp à Jean Paulhan, 1954-05-03, 1954-05-03.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 18/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13486>

Copier

Information sur la lettre

Date 1954-05-03

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025

Genève
3 mai 54.

Mon cher Jean,

Il y a très longtemps que
tu m'as rien écrit. Et tu es occupé? Ger-
maine va-t-elle mieux? J'aimerais beau-
coup recevoir de tes nouvelles.

Et je me permets de
t'adresser un flot de questions. Pour être plus
fin et ne pas lasser à chasser au cours, je te laisse
- voir - jusqu'à il doit sans doute de raisonnable
à vouloir me me retenir des vagues, et à l'eau:

1) Merci d'avoir donné
29 pages à l'Amiral. S'il y a des "marchés" et des
lectures, et que tu puisses m'en dire un mot,
cela me ferait plaisir.

2) L'article à Dhotel
m'a grandement intéressé. Merci. Je te vais
lui écrire conjonctif lui-même. (Il y a eu un
article à l'abandon P. la R. photos. 11 décembre 53).

39. Je prends la liberté
de t'envoyer les 3 Suggestoires incluses. Si tu
n'en veux point pour la Revue, aie la gentillesse
de me les retourner, si tu n'en veux pas?

49. Voudrais-tu toujours,
pour la Revue, un article de ton personnage dans
l'Europe S.R.? Et peut-être un autre dans
la Confiance à Genève? Et de quelle dimension?

59. J'ai écrit une autre
comédie, en 3 acts. T'intéresserait-elle, le cas échéant,
pour la Revue toujours? (Mais j'aurais peur de n'avoir
pas publié les pièces de th. dans la N.R. f. ou bien?)

69. Albert Cohen, dont
j'ai beaucoup aimé le livre à une soirée (et toi?
si tu es parti?) me parle de créer une
association d'amis de la N.R. f. en Suisse
romande. Je ne vois pas très nettement le but,
les moyens, ni les personnes auxquelles vous
songeriez pour cela. Pense-tu m'expliquer d'un
peu?

77. Est-il exact que tu a

l'intendais à venir prochainement à Lausanne
avec M. Arlaud.² Il faut que mes tâches
à nous voir. Mais je devrai lui adresser 4 ou 5
pages avec Gr. & Piero, pour arracher ce lui-ci
à ses livres & lui imposer une courte diète
contre les épreuves prolongées & les théories.

Enfin, comme chez Jean, je voudrais
bien savoir si tu es tout à fait guéri de
ces maux d'yeux, si tu es ^{un} bien tôt rétabli
sans la peinture.²

À vous de tout cœur, en toute
affection.

Very very sincerely.

L.
