

Lettre de Léon Bopp à Jean Paulhan, 1953-01-31

Auteur : Bopp, Léon (1896-1977)

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Lettre de Léon Bopp à Jean Paulhan, 1953-01-31, 1953-01-31.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 08/01/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13504>

Information sur la lettre

Date 1953-01-31

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 24/12/2024

Grenoble
36 - François Laval
- 31. 1. 53.

Mon cher Jean,

Oui, je crois que je devais
quitter la Suède, grâce à la liste de Guilleau.
... , à quoi je dois beaucoup de mes connaissances.
Et je souhaite à tout cœur que tu te renouvelles
aussi, le plus vite possible. N'oublie pas de revenir
à Lézat? Rien de pareil d'autant moins.

Je t'envoie volontiers
le tableau des 20 et 21 fév. 1952.
car - comme tu sais - ce sont les deux
des disciplines pour le Prix Véron. Nous
savons tous les deux, je pense, que combien Kelly,
Champenois, Verrier, Guilleau et Rastoin-Ch.
à l'Hôtel de la Paix. Où dormiras-tu?
Dans quel hôtel? Je t'en ai pris pour les
dimanches prochains, mais nous avons quelques

quand même, à tout ce niveau.

Reviens tu fin septembre pour la N.R.F. Je vais réfléchir à voir si je suis
d'accord, je pourrais y collaborer un peu
sérieusement. Ce serait un honneur et un
plaisir pour moi. Nous reparlerons de cela
à l'automne, si tu te sens bien.

J'ai refait en hiver une
copie à théâtre (Noire ou le Révolutionnaire).
S'intéressera-t-elle, le coût c'est tout, pour
la Revue ? Il faudrait alors la donner en
3 fois, je pense.

Le travaillement
A nous deux, si content et au plus heureux.
Pas d'instants, j'en suis très fier et content de ce qu'il y a.
J'avais fait pour eux une partition de réjouissance,
maintenant leur complot - et qui va bien.
- écrit.

A très bientôt, avec des
bises, quel bonheur de te revoir bientôt
aussi.

Si tout va bien à mes
L. 13 off.