Lettre de Gabriel Bounoure à Jean Paulhan, 1928-06-21

Auteur : Bounoure, Gabriel (1886-1969)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Citer cette page

Bounoure, Gabriel (1886-1969), Lettre de Gabriel Bounoure à Jean Paulhan, 1928-06-21, 1928-06-21.
Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).
Site *HyperPaulhan*
Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13593

Copier

Information sur la lettre

Date1928-06-21
DestinatairePaulhan, Jean (1884-1968)
LangueFrançais

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

ÉditeurSociété des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par Équipe HyperPaulhan Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13593?context=pdf

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13593?context=pdf

HAUT-COMMISSARIAT
DE LA
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
AUPRÈS DES ETATS
DE SYRIE, DU LIBAN, DES ALAOUITES
ET DU DJEBEL DROUZ

Beyrouth, 21 juin 1925

Cher ami

Je vous remercie mille fois de votre amicale lettre. Le silence de l'Orient est chose bienfaisante, mais parfois oppressante comme l'air qu'on respirait au fond des abris-casernes par gros temps de bombardement.

Je suis très en retard avec vous. J'ai beaucoup voyagé ces temps derniers. J'ai passé récemment une semaine en Chypre. Essayé d'avoir quelques renseignements sur Rimbaud par le consul de France. Il ne savait pas son nom. Le gouverneur anglais, admirateur de Cocteau, de Max Jacob sait il que sa résidence du Mont Olympe fut construite par l'auteur

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13593?context=pdf

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13593?context=pdf

des Illuminations. Je n'ai pu rien
apprendre : il venait de partir pour l'Europe.
Seul persiste en Abyssinie le souvenir de
Jouon de Cittadin. Comment le Rimbaldisme
a-t-il pu sortir de ce voluptueux pays
mi hellénique, mi phénicien. Je ne
le vois pas nettement encore.

Je voudrais vous recommander
une jeune peintre catalan, Francesc
Domingo (95, rue de Vaugirard). Je lui
crois les dons les plus rares. Il est pauvre
et timide (oui, un peintre, en ce siècle!)
Je serais heureux de savoir ce que vous
pensez de ses toiles, si jamais il vous
arrive d'en trouver sous votre regard

Et si son art vous semble le mériter, je
serai très heureux que vous parliez un
peu de lui à ceux qui aiment la
peinture

J'écrirai bientôt quelques pages
sur Farigoule dès que je serai sorti de
labeur absurde de cette fin d'année. Pour-
riez-vous me faire envoyer "Poésie, suivi de
Pour la Musique". Je suis très désireux
de tout lire, — ma bibliothèque est
restée là-bas dans le plus perdu des villages
bretons, où je la retrouverai Dieu sait
quand. Je voudrais bien aussi recevoir
Paulhan 1880 et le Journal métaphysique
de Gabriel Marcel. Mon inculture
me fait honte.

Je vais vous envoyer une étude
sur Suarès — et prochainement
une note sur Hoppenot et les
poètes de Haïti pour qui Morand
a écrit une préface.

Beyrouth est un cuveau d'eau
chaude, un hammam sale et
poisseux, le lieu le plus infect
de l'Asie. Il m'y faudra passer l'été.
Je n'irai vous voir que l'année prochaine,
hélas !

Bien cordialement

G. B

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13593?context=pdf