Lettre de Jacques Brenner à Jean Paulhan, 1957-07-12

Auteur : Brenner, Jacques (1922-2001)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Brenner, Jacques (1922-2001), Lettre de Jacques Brenner à Jean Paulhan, 1957-07-12, 1957-07-12.
Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).
Site *HyperPaulhan*
Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13610

Copier

Information sur la lettre

Date1957-07-12
DestinatairePaulhan, Jean (1884-1968)
LangueFrançais

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

ÉditeurSociété des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par Équipe HyperPaulhan Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13610?context=pdf

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13610?context=pdf

11, r. de Grenelle VII^e

12 juillet

Cher Jean,

Eugen Poinsot est le pseudonyme d'un garçon qui collabore au Figaro sous un autre pseudonyme. Quant à l'article de Ricaumont, j'avais d'abord pensé qu'il concernait un livre et un auteur imaginaires : pas du tout. Dommage.

Thomas m'envoie une note sur St-John Perse : « Il ne peut qu'y avoir malentendu entre le lyrisme et la réalité, mais quand cette réalité est l'acte sexuel, lequel se fout de tout, du langage comme du reste, le malentendu devient bouffon. » Ce

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13610?context=pdf

serait d'ailleurs bien intéressant (et amusant) de relever dans la presse les meilleures phrases que la dernière œuvre de St-John Perse a inspirées à nos critiques.

Bonnes vacances !

Bien à vous.

Jacques Brenner

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13610?context=pdf