

Lettre de Benjamin Crémieux à Jean Paulhan, 1927-08-29

Auteur : Crémieux, Benjamin (1888-1944)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Crémieux, Benjamin (1888-1944), Lettre de Benjamin Crémieux à Jean Paulhan, 1927-08-29, 1927-08-29.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13744>

Information sur la lettre

Date 1927-08-29

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025



27 août {1927}

Mon cher Jean,

ma dernière lettre n'est pas
partie par avion, faute d'avoir. ^{Mon télégramme te sera, j'espère, arrivé avant.} (Celle copie-ci
partira, j'espère, par la voie d'air, et tu l'auras
avant ton départ.

Vois s'il faut supprimer le calambour à
la fin du Orien.

J'ai reçu une lettre de Casson me demandant
de lui céder la note sur Martin du Gard qui devait
être une note. Moi, je lui cède bien volontiers si
tu n'y vois pas d'inconvénient. Je lui écris que
je m'en remets à ta décision. Si tu tiens absolument
à éviter sa note, dis-lui non en prétextant que la note
est déjà imprimée (je ne dis pas à Casson ni qu'elle
est faite, ni qu'elle n'est pas faite). Mais entre nous,
j'aime mieux m'en débarrasser par Casson; demandant-lui
seulement qu'elle ne soit pas sans restrictions.

- Tu serais gentil si possible de me faire
envoyer les épreuves du Temps retrouvé (le dernier
numéro paru dans la revue m'a semblé particulièrement
faustif). Je ferai des corrections "d'auteur", si je puis;
dire et je serai content de pouvoir remettre déjà mon

étude sur le Temps est venue qui devrait couronner l'
étude Rouffianne, si je rassemblais tout ce que j'ai
donné sur Rouffé en dehors de ~~mon~~ XIX^e siècle. Il y a
la matière d'un petit volume plus long que celui de
Sunday. Dis-moi si tu aimerais publier cette étude.

- Je relis ^{en espérant} mon article sur le Faux Romancier et
l'art du roman. Il n'est pas tout à fait au point, ni
complet, mais il est, je crois, assez intéressant.

- Est-ce que Châtien français n'a pas rédigé à mon
attaque contre Gaulek dans le Annuaire?

- Je suis quatre jours en retard sur mon horaire pour
mon panorama, mais ça continue à bien aller.

- As-tu pu me conférences sur la critique à la maison?
J'ai peur que tu n'aies pu y glaner beaucoup.

Bien affectueusement à Berg
Bonne et bonne vacance,

B. C.

Mercredi 24