

Lettre de René-Louis Doyon à Jean Paulhan, 1956-01-06

Auteur : Doyon, René-Louis (1885-1966)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Doyon, René-Louis (1885-1966), Lettre de René-Louis Doyon à Jean Paulhan, 1956-01-06, 1956-01-06.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 26/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13870>

Copier

Information sur la lettre

Date 1956-01-06

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025

Paris 6 janvier 1856

mon cher Jean,

J'ai très touché de ta lettre.
Je crois bien que tu n'as pas des
nouvelles de ma réponse depuis
2 ans, et comme ce n'est
pas importune.
On ne fait qu'une opération
mais, en attendant la solution
est tragique pour moi. Je
vis à l'heure et non pas même
au jour le jour. Plus rien.
C'est de l'écoulement tout fait

par cette tempête printanière.
Et toi, comment te comporte-
le mal ? Et aussi supplimen-
tairement je suis menacé
et voit la ecite verbale trans-
formée en plus de gravité.
Zuh, et par le courage de
siffler le barba.

On m'apprend de Marseille
que Jules Roy joue ... ta pièce.
Vada qui est pittoresque.

En tu quelques sérieux belue
à me conseiller. D'oeil droit
prend ce qui il peut.

Affectueusement
Léon