

## Lettre de René Étiemble à Jean Paulhan, 1953-09-16

**Auteur : Étiemble, René (1909-2002)**

### Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Citer cette page

Étiemble, René (1909-2002), Lettre de René Étiemble à Jean Paulhan, 1953-09-16, 1953-09-16.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13972>

### Information sur la lettre

Date1953-09-16

DestinatairePaulhan, Jean (1884-1968)

LangueFrançais

### Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

ÉditeurSociété des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025

---

St Nicolas

Montpellier, le 16 sept. 53

Bien cher Jean,

et bien ! pour un navet ! léger,  
mais prétentieux, le bougre ! deux jours après  
se ne laisse rien de plus précis à vous dire.  
Wedenborg et Simbaud; Scot et Paulhan,  
curieuse façon de penser. Et quel sacrifice  
perpetuel aux dadas de notre temps. Vrai-  
ment, je trouve ça exécrable (ça me  
ferait regretter d'avoir souscrit aux œu-  
vres complètes au cours d'impression).

Je comptais vous envoyer au-  
jourd'hui la fin de Perle neu, mais ces  
épithètes m'ont crevé. Alors, je vais  
laisser B. m'yoter un jour, ou trois,  
avant la frappe définitive; la troi-  
sième fois ne paraissant devoir être  
la définitive, et ce l'est plus.

Est-ce que les épreuves de Serbénie II.  
ont-elles parties?

Il paraît que Mauris s'occupe à France  
des Mémoires; si oui, que diriez-vous de  
la réunion à-jointe, qui paraît aux  
États-Unis, voir dans une revue  
confidentielle? Yason la préfère à son-  
ne qu'elle écrit. Je pourrais Mauris s'écrire  
avec son Yason, mais dans un déjeuner, comme  
elle venait d'avoir à Sainte-Beuve, et  
qu'il parlait d'elle: "Oh! mais je la  
crois bien!" Touchant, n'est-ce  
pas? et quelle admirable justification  
de cette note!

Ray. Nilet va mieux. Nous sommes  
partis avec deux peintures. moi, j'en  
ai d'une Orphée à l'Université de Nottolargue, et  
que j'en porte à son père. J'avais  
en 3 millions, je mettrais une Ray. Nilet  
dans l'une des pièces où se doit vivre.  
mais je n'aurais pas lui à acheter une autre,

ne s'étendait pas à la fin, d'un autre un second.  
Donner à l'œuvre.  
Affectueux à l'œuvre.  
Ray. Nilet va mieux.  
Nous sommes  
partis avec deux peintures.  
moi, j'en  
ai d'une Orphée à l'Université de Nottolargue, et  
que j'en porte à son père.  
J'avais  
en 3 millions, je mettrais une Ray. Nilet  
dans l'une des pièces où se doit vivre.  
mais je n'aurais pas lui à acheter une autre,