

Lettre de René Étiemble à Jean Paulhan, 1951-12-31

Auteur : Étiemble, René (1909-2002)

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Étiemble, René (1909-2002), Lettre de René Étiemble à Jean Paulhan, 1951-12-31, 1951-12-31.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13997>

Information sur la lettre

Date 1951-12-31

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 22/08/2025



Bonne arance, cher Jean! et à bientôt,
j'espère, pour que je vius à Paris, du 9
au 13, pour la soutenance des thèses:
le 12, à 14 heures 5, salle Louis Liard. Tant
de précieux vous disent mon souhait.

Comme je ne puis prévenir chacune des person-
nes qui désireraient être averties de la céré-
monie, j'ai pensé faire passer une note
dans la page littéraire de Cambat, le
10. Mais Nadou et quillo! m me dit
qu'il attend le remplissage. Est-ce vrai?
Si oui, veuillez, au me le dire, ou lui
donner les indications ci-dessous en y ajou-
tant les sujets: Thèse principale:
Structure du mythe de Rimbaud. Thèse
complémentaire: Généralité du mythe de

Rimbaud.

J'en suis aux conclusions, à propos
de cette somme d'argent. Mais comme ce sera bon
de n'y plus jamais penser, j'espère. Si-
chéris en ton deux ou trois projets: les Reaux,
une pièce de théâtre, qui s'est comme déta-
ché d'Hypothèse pour prendre corps en
des personnages de ce temps, et puis: On
ne sait jamais (mais mai-je parle?).

Yossu a fait au lit le mérite de
son séjour: les prix ne lui valent rien,
ni si c'est l'UNESCO? Curieux effet du
Saint-Beuve: du jour au lendemain,
la vente, qui était bonne, tombe à
zéro. Voilà au moins un argument
valable en faveur de ce prix-là!

En vos vœux affectueux pour
Bernardine. De vives embrasse.

F.