

Lettre de René Étiemble à Jean Paulhan, 1950-05-14

Auteur : Étiemble, René (1909-2002)

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Étiemble, René (1909-2002), Lettre de René Étiemble à Jean Paulhan, 1950-05-14, 1950-05-14.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 24/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/14019>

Copier

Information sur la lettre

Date 1950-05-14

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025

Montpellier, le 14-5-1950

"Paulhan est probablement obscurci
par quelque préjugé contre Valéry"
me écrit un étudiant communiste,
et rigolo, qui en me le dit
-moment - celui que vous ne sauriez
apprécier (à cause de "Le forgeron
à l'est sauvage").

En outre, l'existence, me cite Le
Guerre du feu, et le roman n'est
est noté 2250 de composer "Paul
hanir" à Valéry, ou Valéry à
Faenhan ! Ça lui paraît, en tout
cas, d'une "l'histoire n'est i'ni-
sive".

Tous voyez que le métier a du

l'aimerais bien avoir un
des ces cahiers si
on les a bien au bout

drôle, parfois, et qui me dit en d
de ces longues journées où s'occu-
pe ma "petite" kiste (dans les
600 pages dactylographiées !
surtout que la "grosse" n'est pas petite).

Naturellement, on ne peut
être pas réconcilié avec les "mots
d'enfant." Ça nous embêterait
de nous occuper des épreuves corri-
gées, qu'on nous en a suis
trop peu. Je m'en ai aux
P.H. ? Ne pas donner mes
travaux pour ne pas tout
s'effriter ne pas voir ce que
tous n'aiment plus ?

Je vous en gros.

Ma que ne tiens pas de l'apologie
quelques planches de la biot ?