

Lettre d'Edmond Jabès à Jean Paulhan, 1956-09-13

Auteur : Jabès, Edmond (1912-1991)

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Jabès, Edmond (1912-1991), Lettre d'Edmond Jabès à Jean Paulhan, 1956-09-13, 1956-09-13.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 08/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/14347>

Information sur la lettre

Date 1956-09-13

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 31/01/2025

Paul 13 Sept. 1956

Hôtel Madison
143, Bd St Germain (6^e)

Ch. Morice,

J'ai été très sensible à votre amical accueil et je vous en remercie.

Je le trouve pas que Bourassa - qui est une monégasque, lui succéda par le mariage d'Egypte - soit à Paris avant la fin du mois. Je serais peut-être contraint d'autre part de rentrer en Egypte plus tôt que je ne le prévois...

Vos Mary, très aimablement offerte à propos des Editions "Gallimard" sur recommandation de M. André Gide, je vous cache pas que j'attendais le retour de Bourassa ou de Gruel pour leur photographie de vos nouvelles. Mais les deux sont présent. C'est, évidemment, dans une toute collection de publications de poètes. Vos œuvres sont pleines de choses. Je sais - et Bourassa le prouve aussi - qu'elles forment un tout. Je les ai faites par appuis, ce qui accentue leur unité. Mais je n'ose pas le dire d'autant que les éditeurs, en général, - publiés à l'époque. Aussi je vous demanderai, étant donné que je ne suis pas à Paris, si je ne puis pas faire la revendication en France - la permission, un peu à l'instar de votre conférence où vos poésies me recevront sans jugement, de vos nouvelles à lire - et vos œuvres ensemble et qu'il y a lieu d'en faire - Je serai ainsi fixé mal à moins sur le sort de ce recueil.

Paul 13 Sept. 1956
Ch. Morice,
les livres et revues sont arrivés à Paris