

Lettre de Roger Martin du Gard à Jean Paulhan, 1951-03-02

Auteur : Martin du Gard, Roger (1881-1958)

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Martin du Gard, Roger (1881-1958), Lettre de Roger Martin du Gard à Jean Paulhan, 1951-03-02, 1951-03-02.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 31/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/14524>

Information sur la lettre

Date 1951-03-02

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 22/08/2025



10. RUE DU DRAGON
PARIS (VI^{ème})

2 mars 51

Cher ami,

Mon intention - très sincère - est de vous proposer quelques pages pour l'"Hommage à fide". Je pars demain pour Bellême, et je regarderai dans mes notes si je trouve quelques éléments utilisables à vous soumettre. J'ai très réellement grand désir de participer à cet "Hommage". Croyez moi.

J'ai remis à Gaston une liste de collaborateurs éventuels. C'est à vous que j'aurais dû l'adresser ; mais je n'avais pas compris que vous étiez le grand architecte de ce monument funéraire, - ce dont je suis enchanté ! Je vous verrai dès mon retour. Je pense, comme vous, qu'il faudrait que cet "Hommage" diffère profondément des articles de critique déjà parus, ou à paraître. Pour cela, je crois qu'il conviendrait d'orienter

les participants vers une analyse de l'homme
plutôt que vers une étude de l'œuvre.

Bien affectueusement vôtre, et à
bientôt,

Roger Martin du Gard