

Lettre de Roger Martin du Gard à Jean Paulhan, 1930-12-11

Auteur : Martin du Gard, Roger (1881-1958)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Martin du Gard, Roger (1881-1958), Lettre de Roger Martin du Gard à Jean Paulhan, 1930-12-11, 1930-12-11.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/14588>

Copier

Information sur la lettre

Date 1930-12-11

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025

Note pour M:Gaston CALLIARD

Roger Martin du Gard

Je vous signale l'annonce suivante que nous recevons pour le prochain numéro de la N.R.F. du SANS PAREIL:

Un inédit de
Roger Martin du Gard

CONFIDENCE AFRICAINE
réservé aux abonnés de PLAISIR DE BIBLIOPHILE

C'est un volume in-16 raisin imprimé par Coucoums d'Argenteuil, avec le nouveau caractère Europe en corps 12 demi-gras. Tirage en deux couleurs sur vergé chamois, limité aux souscripteurs, qui doivent être abonnés à PLAISIR DE BIBLIOPHILE, Gazette trimestrielle des Amateurs de Livres modernes, paraissant en fascicules de 64 pages illustrés, et dont l'année constitue un volume de 256 pages, véritable tableau de la vie du Livre de notre temps.

ARCHIVES PAULHAN

Le, 11 Décembre 1930

L.D. HIRSCH

*que ça ne paraisse
pas la
avant d'être
noté de la
revue*