

## Lettre de Roger Nimier à Jean Paulhan, 1957

**Auteur : Nimier, Roger (1925-1962)**

### Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

6 Fichier(s)

### Citer cette page

Nimier, Roger (1925-1962), Lettre de Roger Nimier à Jean Paulhan, 1957, 1957. Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/14699>

Copier

### Information sur la lettre

Date 1957

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

### Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025



LIBRAIRIE GALLIMARD

Soc. Anon. - cap. 162.000.000 de frs  
Chèque Postal : PARIS N° 169 33  
Registre du Commerce Seine N° 35.807



Téléphone : LITTRÉ 28 91 à 28-94  
Adresse Télégr. : ENEREFENE-PARIS  
N° d'Entreprise 553 75.107 0.041

5, rue Sébastien-Bottin, Paris (VII<sup>e</sup>)

Jeudi

Mon cher ami,

bien sûr, je vais écrire un Larbaud pour la revue. Je verrai Dominique Aury, afin de ne pas répéter ce qui a déjà été dit.

J'ai vu l'Auvergne une fois et un jour. Rien ne m'a semblé plus étonnant. Les boeufs avaient l'air de buffles et les paysans d'anciens soldats des Eparges. D'ailleurs la littérature contemporaine est auvergnate: Jouhandeau, Cailleux, Vialatte, Blondin, Boutang, Vidalie, Jacques Laurent, etc

(Il y a aussi quelques bretons, comme l'était Roger Vercel).

Croyez à toute mon amitié.

La Société décline toute responsabilité pour la perte des livres ou des manuscrits qui lui sont confiés.

LIBRAIRIE GALLIMARD

Soc. Anon. - cap. 162.000.000 de frs  
Chèque Postal : PARIS N° 169 33  
Registre du Commerce Seine N° 35.807



Téléphone : LITTRÉ 28 91 à 28 94  
Adresse Télégr. : ENEREFENE-PARIS  
N° d'Entreprise 553 - 75.107 0.041

5, rue Sébastien-Bottin, Paris (VII<sup>e</sup>)

Copy avec une  
jolie page à cette.

Mardi

Mon cher ami,

bien sûr, nous choisirons un autre auteur, si Voltaire ne vous convient pas. Mais je crois qu'il faut faire quelque chose pour Voltaire, qui est bien oublié, bien mal connu, après avoir été l'idole de la France.

Meunier du Houssoye voulait mettre "La Religieuse" dans cette collection. Je lui ai dit ou plutôt fait dire que c'était dégoûtant, à son âge. Est-ce que j'ai eu tort ?

A bientôt.

Aug. 21, 1911

La Société décline toute responsabilité pour la perte des livres ou des manuscrits qui lui sont confiés.

LIBRAIRIE GALLIMARD

Soc. Anon. cap. 162.000.000 de frs  
Chèque Postal : PARIS N° 169-33  
Registre du Commerce Seine N° 35.807



Téléphone : LITTRÉ 28-91 à 28-94  
Adresse Télégr. : ENEREFENE PARIS  
N° d'Entreprise 553 - 75.107 0.041

5, rue Sébastien-Bottin, Paris (VII<sup>e</sup>)

Vendredi

Cher ami,

Pierre Bourgau  
m'a chargé d'un message  
pour vous : à propos de  
l'affaire Audin, nommé  
docteur es Sciences, alors  
qu'on ne sait s'il est  
chez les fellaghas ou en  
prison. En effet, c'est  
un point de morale, pour  
Jean Guérin.

La Société décline toute responsabilité pour la perte des livres ou des manuscrits qui lui sont confiés.

GRAMMAIRE FRANÇAISE  
PAR M. DE L'ESTOILE  
ET C. D'ESPAGNY

Mais lui, semble con-  
naître l'affaire en détail  
et moi pas.

Meilleurs

Votre ami

Roger Dumez

Paulhan à Dumez  
diffuse de la réponse à mes  
lettres parisiennes : il me répond  
que les deux dernières sont dans  
les boîtes de l'agence de Paris  
et que je devrai faire une  
réponse à ce sujet.  
Il me demande de faire faire  
une copie de la lettre de

le nouveau *femina*

Cher ami,

on ne lit pas une réponce  
que vous faites à un journaliste,  
peut être émerveillé par l'esprit,  
bien sûr, mais aussi par la jeu-  
teur de ce que vous dites. Sur  
Colette, par exemple, il y avait  
tout, jusqu'au ton de la voix  
Ney en parlant hier avec Chan-  
dour.

Pourquoi ne pas nous en dire

un petit volume où, pour commencer, dans Terme (le manuel philosophique bien connu) ces interviews sur divers sujets et dont venant de différents auteurs? Nous pourrions trouver quelqu'un pour les rechercher. Claude Elgen ce serait l'idéal, s'il avait le temps.

Et ce que c'est une chose bancale?

Croyez à mes sentiments fidèles

Roger Démier

L'histoile d'O, c'est très bien. D'ailleurs tout ce que publie l'autre il est aussi.