

Lettre de Jean Paulhan à Marie-Anne Comnène, 1958-10-26

Auteur : Paulhan, Jean (1884-1968)

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Citer cette page

Paulhan, Jean (1884-1968), Lettre de Jean Paulhan à Marie-Anne Comnène, 1958-10-26, 1958-10-26.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 13/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/14755>

Information sur la lettre

Date 1958-10-26

Destinataire Comnène, Marie-Anne (1887-1978)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 22/08/2025

26.X.58.

Chère Marie-Anne

c'est une aggravation de la maladie de Germaine, qui m'a retenu à Paris tout cet été. me voilà du coup bien exténué, sans compter toute la préoccupation que me donne ma P.M. (sur le point, j'espère malgré tout, d'être achevée). Pour le moment, je me repose à la Vallée aux-Loups, sous les tulipiers et catalpas plantés, avec un soin émuvant, par Chateaubriand (qui du coup me devient sympathique. Sans compter que les Mémoires inédits de Vigny, que donne la NRF, sont loin de valoir ceux d'Outre-Tombe. C'est que Ch. se réjouissait des malheurs. Une certaine cruauté va bien à l'homme de lettres.) Mais que Cargèse me semble beau ! que j'ai envie de le voir enfin !

Vous avai-je dit que j'avais

538 AKAHITO, un des 36 poètes immortels du Japon
Détail d'un émaï attribué à Fujiwara Nobuzane,
mais plus probablement du XIII^e siècle

.2.

préparé pour la NRF un
"hommage à Benjamin, qui
comprendait, avec la confé-
rence sur Balzac, six ou sept
témoignages. Il a été refusé,
et j'en suis peiné pour cent
raisons. Que faire? Puis-je
vous le remettre?

~
je me sens un peu
fatigué, un peu accablé. Mais
je suis à vous, bien affectu-
eusement

Jean Paulhan.

