

Lettre de Pascal Pia à Jean Paulhan, 1939-06-16

Auteur : Pia, Pascal (1903-1979)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Pia, Pascal (1903-1979), Lettre de Pascal Pia à Jean Paulhan, 1939-06-16, 1939-06-16.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 26/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/15055>

Copier

Information sur la lettre

Date 1939-06-16

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2025



Alger 16 juin 1939

Cher ami

ARCHIVES PAULHAN

Excusez-moi, vous allez comprendre pourquoi j'écris peu. Voici, à peu près mon horaire : je me lève vers midi 1/2. Nous dînons à 40 minutes environ du journal. Je suis au boulot de 2 h. de l'après-midi à 3 h. du matin sans arrêt. Après avoir fait tout, aux alentours de 4 h. du matin, l'unique repas de ma journée, je vais au lit pour recommencer la même tâche quelques heures après.

L'été va être très pénible. Il fait ici une chaleur humide assez détestable. Je souhaite que Suzanne et la gosse la supportent mal. Celle-ci nous a fait d'ailleurs une défection il y a deux mois environ.

Et vous, comment ça va ? ~~Et~~ Elle - vous toujours à Châtigny ? Si vous avez un moment, un jour, racontez-moi un peu ce qui a pu vous arriver depuis un an. Ici, je suis coupé de tout et n'ayant jamais le temps d'écrire j'ignore ce qui devient mes amis. Je ne reçois plus la NRF depuis que nous avons quitté Lyon, c'est à-dire deux ans. Ce n'est d'ailleurs pas étonnant, avec ces déplacements incessants, et à vrai dire, depuis Alger, les lettres ne m'auraient guère permis d'en couper les ponts.

Il n'est pas impossible que j'aille à Paris bientôt, mais au coup de vent. Y serez-vous alors, retrouverai-je quelques-uns de vos amis ?

Mes amitiés et pensées - nous
nous reverrons bientôt
B.P.

[1939]

ARCHIVES PAULHAN



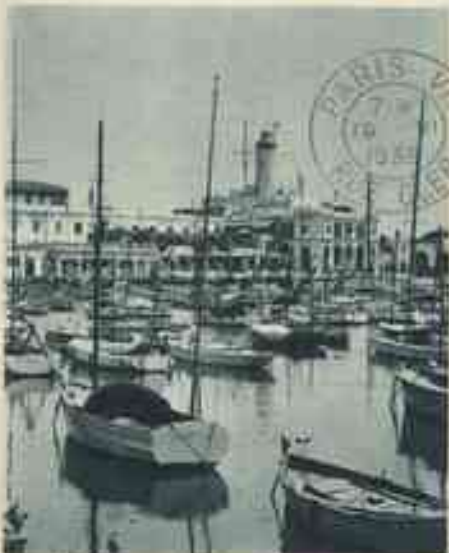
ALGER Vue générale prise de la partie haute du Jardin d'Essai.

Monsieur Jean Paulhan

Nouvelle Revue Française

rue Sébastien Bottin

Paris 7



ALGER — L'Aniouté.

ALGER

Algier, capitale de l'Algérie, occupe un des plus beaux sites méditerranéens. En évolution continue, la ville, qui s'élève vers le haut-bourg le long de la baie, s'est exhaussée en forces vives vers les hauteurs qui l'entourent. Ses multiples perspectives, si elles rappellent parfois l'Islam, attendent la pensée d'une Cité qui, tout en conservant son originalité et ses richesses pittoresques, discipline progressivement son exubérance, dans des desseins d'ordre social.

Siège du Gouvernement Général et d'une Université, foyer intellectuel, ville d'affaires, port qui ouvre à l'Europe l'Afrique Française, Alger commande les voies touristiques du Nord et du Sud. C'est aussi un centre d'hivernage qui offre au touriste un climat tempéré, des ressources artistiques et, à quelques kilomètres de la mer, les pistes neigeuses des Monts Tibléens.

ARCHIVE DE FRANCE

