

## Lettre de Pascal Pia à Jean Paulhan, 1939-06-16

**Auteur : Pia, Pascal (1903-1979)**

### Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Citer cette page

Pia, Pascal (1903-1979), Lettre de Pascal Pia à Jean Paulhan, 1939-06-16, 1939-06-16.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 04/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/15055>

### Information sur la lettre

Date 1939-06-16

Destinataire Paulhan, Jean (1894-1962)

Langue Français

### Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 22/08/2025

Alger 16 juin 1939

Chers amis

ARCHIVES PAULHAN

Examinez-moi, vous allez comprendre pourquoi j'écris peu. Voici, à peu près mon horaire : je me lève vers midi 1/2. Nous descendons à 40 minutes environ du journal. Je suis au boulot de 2 h. de l'après-midi à 3 h. du matin sans arrêt. Après avoir fait tout, aux alentours de 4 h. du matin, l'unique regard de ma journée, je vais au lit pour recommencer la même tâche quelques heures après.

L'été va être très pénible. Il fait ici une chaleur humide assez déshabillante. Je voudrais que Suzanne et la gosse la supportent tout. Celle-ci nous a fait d'ailleurs une défection il y a deux mois environ.

Et vous, comment ça va ? Et les - vous toujours à Châtigny ? Si vous avez un moment, un jour, racontez-moi un peu ce qui a pu vous arriver depuis un an. Ici, je suis coupé de tout et n'ayant jamais le temps d'écrire j'ignore ce qui devient mes amis. Je ne reçois plus la NRF depuis que nous avons quitté Lyon, c'est à-dire deux ans. Et n'est d'ailleurs pas étouffant, avec ces dépenses d'actuels, et à vrai dire, depuis Alg., les lettres ne m'auraient guère permis d'en couper les pages.

Il n'est pas impossible que j'aille à Paris bientôt, mais au coup de vent. Y venez-vous aussi, retrouver qui prenez des vacances ?

mes amitiés et pensées - nous  
nous reverrai bientôt  
Sif

[1939]

ARCHIVES PAULHAN



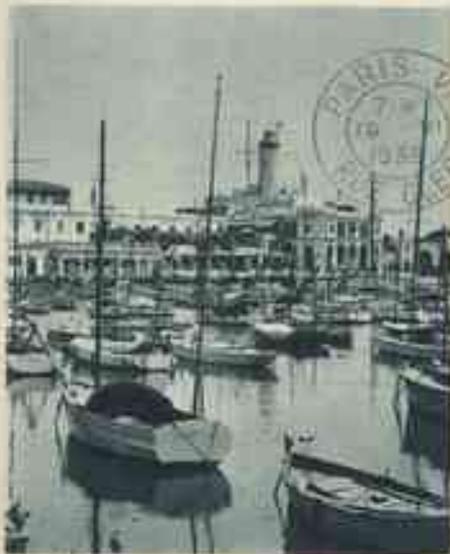
ALGER — Vue générale prise de la partie haute du Jardin d'Essai.

Monsieur Jean Paulhan

Nouvelle Revue Française

100, rue Sébastien Bottin

Paris 7<sup>e</sup>



ALGER — L'Aniouté.

### ALGER

Alger, capitale de l'Algérie, occupe un des plus beaux sites méditerranéens. En évolution continue, la ville, qui jadis s'étalait en fan-bourgs le long de la baie, s'est exhaussée en fortes vives vers les hauteurs qui l'entourent. Ses multiples perspectives, si elles rappellent parfois l'Islam, attestent la pensée d'une Cité qui, tout en conservant son originalité et ses richesses pittoresques, discipline progressivement son exubérance, dans des desseins d'ordre social.

Siège du Gouvernement Général et d'une Université, foyer intellectuel, ville d'affaires, port qui ouvre à l'Europe l'Afrique Française, Alger commande les voies touristiques du Nord et du Sud. C'est aussi un centre d'hivernage qui offre au touriste un climat tempéré, des ressources artistiques et, à quelques kilomètres de la mer, les pistes neigeuses des Monts Tibléens.

APPELONS-LES A L'EUROPE

