

Lettre de Jean Wahl à Jean Paulhan, 1935-11-22

Auteur : Wahl, Jean (1888-1974)

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Lettre de Jean Wahl à Jean Paulhan, 1935-11-22, 1935-11-22.
Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 01/09/2024 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/15341>

Information sur la lettre

Date 1935-11-22
Destinataire Paulhan, Jean (1894-1962)
Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 28/11/2023

22 nov.
[1935]

Mon cher ami,

Merci très de votre lettre.

qui m'annonce la parution prochaine de
la note sur Adam et de la note sur Tondal.

Pour Pöls, j'aurais si j'en
avais quelques lignes en lui - si j'ai le temps, je le
fais volontiers. J'essaierai

Pour la note sur Tondal: je me tiens sur
point et intercepation les yeux de la
sur charge, afin de vous laisser tout à fait libre.
Cette petite phrase faisant partie de la 1^{ère}
page de cette note, - si l'on veut supprimer; et
frivolent rejeté, au moment de vous
envoyer la note. - Pour être sûr, il n'y
nécessaire de paraitre dédaignant pour un
critique qui n'est plus là; peut-être d'autre
part, n'est-il pas inutile de souligner ce qui a
un peu de peu compréhensif sa critique. - Vous
êtes le meilleur juge.

Pour les citations de la 1^{ère} page, faut-il

laisser le guillemet, adant :

Comme par le plus bas,

et les deux autres passages cités.

Ils ont l'avantage de montrer que le passage
appartenait à des notions différentes de la
laine donc.

Pour la ligne de la plume sur moi, cela n'a
eu fin de compte pas la grande importance ; et
cela encombrerait la lecture d'une discussion un
peu technique. Autant laisser dire, et ne pas dire.

Bien amicalement, et affectueux

Jean Wahl.