

Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1929

Auteur : Arland, Marcel (1899-1986)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Arland, Marcel (1899-1986), Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1929, 1929.
Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX
OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/15417>

Copier

Information sur la lettre

Date 1929

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 13/09/2021 Dernière modification le 28/11/2025

[1989]

Ici enfin les poèmes tant attendus
de M. Lion. Paul Fargue. Nous ne
sauvions trop les recommander à nos
lecteurs. M. Fargue est une personnalité
éminemment sympathique. Plusieurs
jeunes hommes le considéraient comme
notre plus grand poète. Nous nous

ARCHIVES PAULHAN

abstiendrons de prendre parti sans cet
important débat. Nous avons nous-même
souvent aimé M. Fargue. Il fut un
temps où son livre Poèmes ne quitte
pas notre chevet ; il nous a rendu fort
malheureux et nous a fait rendre
malheureux plus d'une des jeunes filles
ou des jeunes femmes qui cherchaient
auprès de nous un aliment à leur
sensibilité, voire à leur sensualité.

Depuis lors, M. Fargue a évolué ; il
vit d'élégance et de fines plaisanteries.
C'est l'enfant gâté de certains salons.

Il entretient poliment
certaines manies et certaines opinions.

Tout porte à croire que s'il ne
parviendrait pas à l'Académie, il se
trouvera quelques académiciens pour

réer une académie. Tout la
présidence reviendrait tout naturellement
à notre ~~poète~~ M. Fargue - qui fut voilà
quelque 10 ou 15 ans le poète du cœur et de la pureté.

Librairie Gallimard

ÉDITIONS DE LA NOUVELLE REVUE FRANÇAISE

Société Anonyme au Capital de 2.000.000 francs

ROMANS, POÉSIE, LITTÉRATURE
Traductions d'auteurs étrangers
modernes

Œuvres complètes
de DAUBENAY, PÉQUET, PROUST
Collection :

TABLEAUX CONTEMPORAINS -
LIVRES ILLUSTRÉS - UNE ŒUVRE, UN
PORTRAIT - LES DOCUMENTS BLEUS
- VIES DES HOMMES ILLUSTRÉS -
BIBLIOTHÈQUE DES IDÉES -
IN-OCTAVO - PENSÉE CONTEMPORAINE
- CINÉMA -

**3, Rue de Grenelle
PARIS (VI^e ARR.)**

TÉLÉPHONE : LITTRÉ 12-97

CHÈQUE POSTAL : 169.33

nrf

R. C. Seine n° 35.507

LA NOUVELLE REVUE FRANÇAISE
revue mensuelle de littérature
fondée en 1909

LES CAHIERS DE MARCEL PROUST

RÉPERTOIRE DU VIEUX-COLOMBIER

LES PEINTRES, SCULPTEURS
ET GRAVEURS FRANÇAIS NOUVEAUX
sous la direction de Roger Allard

COLLECTION DES ANAS :
groupes, anecdotes, variétés recueillies
par Léon Treich

ARCHIVES PAULHAN