

## Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1930

**Auteur : Arland, Marcel (1899-1986)**

**Voir la transcription de cet item**

### Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Citer cette page

Arland, Marcel (1899-1986), Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1930, 1930.  
Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX  
OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/15419>

Copier

### Information sur la lettre

Date1930

Date sur la lettre1930

DestinatairePaulhan, Jean (1884-1968)

LangueFrançais

### Description & Analyse

SourcesIMEC, fonds PLH, boîte 92, dossier 095001 - 1930

### Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

ÉditeurSociété des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne,

LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)  
Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 13/09/2021 Dernière  
modification le 28/11/2025

---

de l'histoire de nos mœurs et de nos coutumes.  
N'oublie pas de m'envoyer 2 ou 3 volumes de la collection  
vendredi

nrf

[1930]

ARCHIVES PAULHAN

mon cher Jean.

J'ai reçu ta lettre hier. Mille remerciements  
heureux, évidemment, que J. aille mieux. -  
Écoute : je voudrais bien que tu écrives des : souvenirs  
de voyage ; tu n'y parlerais que de ce dont on ne parle  
pas : les charbons de la Vigie, les tortues de Robinson,  
la pension Eugénie ... Si cela ne te paraît pas sérieux,  
tu les publierais sous une pseudonyme (par exemple : Ulysse  
Delavierge, ou Richard Sangalboeuf).

Oui, je voudrais bien lire ta note sur l'ade  
et surtout les Fléaux. Oui, je t'envoie qqs notes  
sur la Vie des Fourniers (veux-tu me l'envoyer !) ; je  
possède le Chimbrant de Rivière, mais ne l'ai pas  
encore lu.

Voici mes cyds. Je l'ai écrit pour un  
livre de critique ; je ne suis pas sûr qu'il convienne  
à la revue ; tu jugeras - mais il ne faut pas  
avoir l'histoire avec Cyds. J'ai quelques  
réserves à y introduire ; mais je ne le ferai sans  
soute que sans le livre. Si tu veux que cet  
article convienne pour la revue, fais le imprimer  
tout de suite, afin que je le revoie sur épreuves.  
En ce cas, il pourrait passer pour le n° d'Octobre.  
Paris, 3, rue de Grenelle (VI<sup>e</sup>).  
Je te salue et encore pour le n° quelques petites

notes et notules. - Bon vendredi, j'aurai les 1936  
Episodes (Journal de Gilbert)  
<sup>cette fois-ci aussi</sup>

Je pense faire des articles (comme je l'ai fait sur  
Maurice et ~~sur~~ sur Lyde) sur : Jouhanneau,  
Mautherlant, Claudel, Drien, Duhamel, Sublim,  
Berger... et quelques classiques : Vauvenargues,  
Calvin, Verlaine, Baudelaire. Mais comment classer  
ces articles, s'ils ne correspondent pas à un livre  
nouveau ? Parvenir les noter, malgré tout, au moins  
parmi les chroniques sous une rubrique comme  
Etude ? Déjà la question se pose pour le fig, r...

Fais comme tu veux.

Note : il te faut, que je fasse des fautes  
pour octobre ~~et~~ pour novembre de livres suivants :

- Trotsky - ma vie : notule
- Barbey - Toute à tous : petite note
- Istrati - Pédagogie éparpillée : notule
- J. Rosland - La formation de l'œuvre : notule
- Nélot du Dy - petite note ou notule.
- H. Herz - Derridan : notule
- R. Laforte - Joyce : petite note ou notule

- Bon la conférence à Amiens, je préfère  
me sécher de l'année.

- Le mari de Madeleine est parti : il a  
fait des chassés pour toutes les fenêtres et quelques  
meublements.

Nous partons vendredi 22 (ou samedi). Nous  
allons immédiatement à Cusset (8, rue de  
la Révolution) où nous resterons 15 jours.