

Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1951

Auteur : Arland, Marcel (1899-1986)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Arland, Marcel (1899-1986), Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1951, 1951.
Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX
OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/15467>

Copier

Information sur la lettre

Date 1951

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 26/10/2021 Dernière modification le 28/11/2025

[1951]

Cher Jean,

Le "semainier général" du Prix de
critique m'envoie une circulaire (très
soitement rédigée) qui m'apprend que le
jury - de la Se - s'adjoint Dominique
Aury, Roger Caillet, et Kauters. C'est fort
bien (si vrai dire, je n'aurais pas songé
à Kauters); mais pourquoi n'être pas plus
ouverts? Il me semble que Théophile
serait d'ac. (loc. sans a j) ^{Et} ARCHIVES PAULHAN
pourquoi pas Nizier?

As-tu eu causé avec Paul le Prix?

En même temps, je me souviens de te
as eu raison de fonder le Prix Florentin
au Prix des Critiques.

Je t'embrasse.

M. D.

Sinclair

Ah! le cher Gonzague de Sestier avait
plus d'allure que (et de distinction) que
M. Defly.