

Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1953

Auteur : Arland, Marcel (1899-1986)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Arland, Marcel (1899-1986), Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1953, 1953-01-31.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/15477>

Copier

Information sur la lettre

Date 1953-01-31

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 29/10/2021 Dernière modification le 28/11/2025

nrf

Samedi

[1953]
Judi
5h.
nrf

Cher Jean.

Je suis désolé que tu n'aies
pas mieux ; est-ce que l'air du lac
ne te fait pas du mal ? (On dit
pourtant, du moins à Evian, que
ce n'est pas lui qui)

ARCHIVES PAULHAN

Tu me dis que A. M., après
la lettre (maintenant satisfaisante) de
Sartre, ne peut publier Le G. A.
ni Aut. . Mais, bien, au
légitime, j'ai cru comprendre
qu'il me demandait d'apporter encore
quelques de S. S. afin que tout
s'arrange. - Que dois-je faire ?

J'ai reçu le petit roman
de Sionis. C'est amusant, vif,
charmant (^{extérieurement} si l'on est Italien
qui l'a écrit).

5, rue Sébastien-Bottin, PARIS (VII^e)

Ton étude sur la peinture
sera-t-elle prête pour ce no.

Souviens-toi, que Souverain ? (au
Eliade, ou le Paradis de Giono)

Visite de Pango.

ARCHIVES PAULHAN

pour le l'écrire ici (Sans une demi-
heure, je fais pour Breuille). En
résumé; malgré sa modestie, ~~il~~ ignore
pas ce qui il représente; accepterait
d'être les notes, à condition que
ce soit de la grande mois; Souverain
Sanc de la grande mois un "Sujet" (de
1 1/2 à 3 pg.) ou dirigerait un
laboratoire de recherche; il
^{va de soi}
~~est bien entendu~~ qu'il ne pourrait
se contenter d'une somme fixe
de 6-8000 ^{alors que sa femme, dit-on après}
^{unid, c'est des années}
il faut que Gallimard comprenne et
fais; fasse de la publicité sur
les œuvres de Pango; et d'abord,
condition absolue, accepte de
publier la plaquette qu'il a
refusé voilà quel que temps.

Amilié à D. A. et à la
J. L. enlève.

La.

J'ai donné le Kafka
à composer. - Très
étonnant.

Nous aurons un dialogue de Giono.