

Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1953

Auteur : Arland, Marcel (1899-1986)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Arland, Marcel (1899-1986), Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1953, 1953-01-31.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/15496>

Copier

Information sur la lettre

Date 1953-01-31

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 03/11/2021 Dernière modification le 28/11/2025

[1953]

nrf

jeudi

Cher Jean

Entendu par Paulot. Essayons.
Je demande à Duviols de faire
aussi quelques notes. Le cas échéant.
sur le théâtre.

- Je relance Billy pour le
journal des Goncourt.

- J'écris à M. Sarrault; mais
elle s'était engagée à donner un
chapitre de son roman à Sartre.

- Gaston, Katastrophié par
l'avalanche de Solier. Il n'est pas
le seul, hélas!

- Lu. as. tu feras du récit
de Lambrecht?

+

...SOLVES PAULHAN

Bien entendu, France n'a pas
renoncé à son titre, se travaille pour
la revue (elle t'en parlera sans doute).

Bien entendu aussi, nous ne pourrions
avoir de vrais secrets. Mais c'est
d'abord le titre, qui lui conférerait,

W

J'aurai la même ou il lui servirait de
garantie à l'égard de sa famille.
Peut-être, d'une part, pourrions-nous
lui donner quelques modestes travaux,
peu rétribués. A cela s'ajouteraient,
de l'extérieur, des travaux un peu
rétribués : leçons de manuscrits,
tachylographie pour moi-même,
pour moi-même aussi quelques relectures
de bibliographies (j'en ai en avoir besoin
pour une Prose française, et pour des
émissions de radio), traduction
pour Shock, etc. — Tout cela,
je crois qu'à présent elle le ferait
bien (elle a déjà commencé), et
que ce serait, avec son livre, sa
meilleure chance de vivre, et de
se sauver. — En un sens.

Je t'embrasse

Paul

ARCHIVES PAULHAN