

Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1957

Auteur : Arland, Marcel (1899-1986)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Arland, Marcel (1899-1986), Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1957, 1957.
Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX
OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 25/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/15664>

Copier

Information sur la lettre

Date 1957

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 18/02/2022 Dernière modification le 28/11/2025

[1957]

Cher Jean,

Je connaissais (par toi, qui me l'as dit voilà 10 jours, chez Dom. Augy) les pourcentages relatives à l'histoire. Mais je voyais que l'affaire du comité des archives s'était arrangée. Cette seconde histoire est stupide, et navrante.

J'ai, moi aussi, l'impression que nous ne nous parlons pas assez. Et comme je ne vois presque personne, ce silence n'est sans doute plus pénible qu'à toi.

ARCHIVES PAULHAN

Pourtant il y a des choses que je ne te dis, rien d'important. J'ai l'impression d'être sans secret (ce qui n'est agréable), mais pas toujours celle d'être compris (ce qui l'est moins).

Mais comment faire? Je ne ^{crois} ~~crois~~ ^{crois} pas nos séjours aussi silencieux que tu le dis. Mais, cette année, avons-nous séjourné plus de deux ou trois fois ensemble? Est-ce ma faute? J'ai vu les uns après les autres le jour. Et la plupart de tes séjours sont passés retenus.

De la revue même, je crois que nous ne parlons pas assez. Chacun va de son côté (je ne vais pas loin). Il y a confiance; il y a aussi des méfiances; confiance plutôt qu'union; mais comment faire?

(pas même cohésion.)

Tout à l'heure, au restaurant, j'ai
rencontré J. Lantier - qui ne m'a rien
dit mot. L'ami tout est-il ulcéré, pour
que Lantier n'a obtenu aucune note
au lieu des critiques.

ARCHIVES PAULHAN

Il m'a dit d'autre part, voilà un
dizain de jours, qu'il t'avait demandé
de reprendre les "Revue" à la un. J'en
avais été un peu ébahi.

En attendant les critiques, mieux
valait, certes, le camp que Tanguy (c'est
pourquoi j'ai demandé que l'on se frottât
d'abord entre ces deux livres.) Et Calvino,
ce n'était pas lui. Mais enfin le
résultat n'est qu'une dérobade. Et
qui espère d'un tel jury !

Je t'embrasse

J.

-