

## Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1958

**Auteur : Arland, Marcel (1899-1986)**

**Voir la transcription de cet item**

### Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Citer cette page

Arland, Marcel (1899-1986), Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1958, 1958.  
Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX  
OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 24/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/15732>

Copier

### Information sur la lettre

Date 1958

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

### Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 20/02/2022 Dernière modification le 28/11/2025

---

[1958]

Cher Jean.

Jamais est extrêmement réconforté  
de ce que tu auras dit et d'en être  
heureux.

ARCHIVES PAULHAN

Par une sorte de miracle (que  
ma mère attribue à ses propres instances  
- le premier miracle du jubilé de  
Lourdes), mon frère va un peu mieux.  
Pourtant je l'avais vu moribond,  
et le médecin m'avait dit en  
réfète que il n'y avait plus aucun  
espoir.

J'ai pas mal souffert des dents  
ces dernières semaines - ce qui provoquait  
aussi une dure angine. Hier, je  
suis allé chez un spécialiste, qui m'a  
fait une petite opération sans la  
boucher; il s'agissait de Kyste  
et d'ostéite.

J'ai vu avec curiosité et parfois  
avec plaisir l'exposition de Max Ernst.  
Je suis loin de lui accorder l'importance  
que tu lui donnes (et Mandiargues);  
mais je peux me tromper. D'ailleurs  
je crois que lorsque l'un de nous deux

est très emballé, l'autre, pour la  
revue, doit négliger ses propres  
réserves.

Je viens d'écrire, pour le Figaro  
littéraire, un c. Rouault familier.  
J'ai cédé à la Semaine d'Isabelle  
et à un Rouault. Mais ce que  
j'ai fait n'est pas bon, manque  
de rigueur. Tuage d'Épinal. Je  
ne pourrais vraiment écrire sur  
Rouault que pour moi-même ; je  
le ferai peut-être un jour. - En  
parcourant ses lettres, j'ai été  
frappé par l'affection et la  
confiance qu'il m'y témoignait  
parfois. S'il avait été plus proche  
de moi par l'âge, nous aurions eu  
une amitié plus profonde, plus vive,  
que celle qui l'unissait à sa mère.  
J'aimais sa violence et sa rogeuse  
liberté, et son aillement.

Je t'embrasse

M. A. U.

ARCHIVES PAULHAN

Janine demandait combien de dessins  
elle doit dessiner, et si elle doit  
te les <sup>apporter</sup> ~~apporter~~, et quand ?