

Lettre de Jean Paulhan à Robert Chatté, 1950

Auteur : Paulhan, Jean (1884-1968)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Citer cette page

Paulhan, Jean (1884-1968), Lettre de Jean Paulhan à Robert Chatté, 1950.
Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX
OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 18/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/15746>

Copier

Information sur la lettre

DestinataireChatté, Robert (1901-1957)

Description & Analyse

SourcesIMEC, fonds PLH, boîte 118, dossier 020682 - 1950

Informations sur l'édition numérique

Mentions légalesFiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN
(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution -
Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

ÉditeurSociété des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne,
LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 28/02/2022 Dernière
modification le 28/11/2025

LIBRAIRIE

Soc. An. au Capital de 36.000.000 fr.

Reg. du Commerce de la Seine N° 35.807

nrf

GALLIMARD

Ch. post. 169.33 - Tél. 169.33

Prod. Seine C.A. 1409 - A. Tél. 169.33

5, rue Sébastien-Bottin, Paris (VII^e)



Monsieur Robert Châté
32 bis rue d'Assel

Paris



(18)

jeudi
nrf

cher Robert -
je ne vais pas très
bien : les yeux : Privé
de lire et d'écrire.

Bonne année ! Nous
t'embrassons tous
les deux

jean.

grand merci du
Dictionnaire ! Tu es
merveilleux. As-tu
songé à la Revue
des Contre-histoires
(de Perceval ?) Je vou-
drais bien l'acheter
aussi.

Les

Paris, 43, rue de Beaune — 5, rue Sébastien-Bottin (VII^e)

mêdecins me disent
de prendre 3 semaines
de repos, ~~aux~~ champs.
Mais quels champs? Je
te demanderai conseil.

ci-joint un petit
mot de Bousquet
(à propos de Fr. P. Ali-
bert) qui t'intéressera
peut-être.

Carcaphonne
Mercredi

Toute la nuit dernière,
Ma veillesse envoyait au pla-
fond l'ombre d'un glaive
qui dessinait parfaitement un
petit cheval d'ombre. Je travaille : dans
peu de jours, tu sauras si c'était en vain

Bien cher Jean Je t'embrasse Jos

Fr. Paul t'envoie toutes ses amitiés, et il
me charge de te dire :

1) qu'il accepte la publication du
Supplice et une queue. Les quinze mille
francs seraient les bienvenus

2) Le livre suivant, très admiré par
André Gide, a pour titre : la couronne
de pines. Il a été imprimé, Alibert en a
gardé les épreuves - qu'il tient à ta dis-
position. Mais n'a probablement jamais
paru. Après paiement d'un acompte et
expédition des épreuves, le fil a été cou-
pé.

3) Il existe un troisième ouvrage dont
Alibert a la copie dactylographiée à te
communiquer. La publication de ce der-
nier texte n'a pas encore été envisagée.
Il est le plus audacieux de tous et a
pour titre : Le fils de Loth.