

Lettre de Claude Elsen à Jean Paulhan, 1950

Auteur : Elsen, Claude (1913-1975)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Elsen, Claude (1913-1975), Lettre de Claude Elsen à Jean Paulhan, 1950, 1950-07-31.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 20/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/15949>

Copier

Information sur la lettre

Date 1950-07-31

Date sur la lettre 1950

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 16/01/2023 Dernière modification le 28/11/2025

mardi soir
[1950]

Je lirai volontiers ces deux manuscrits. Peut-être pourrai-je vous remettre samedi déjà le plus court (Schmidt) avec celui de Saint-Elme ("Don Quichotte de Blancourt") que j'ai en main - et des notes sur l'un et l'autre, bien entendu.

(C'est fort séduisant, ce cahier à feuilles mobiles inventé par le Schmidt en question... Mais vous savez l'attrait presque "fétichiste" qu'exerce sur moi ce genre de choses.)

x
Je voudrais être l'un des premiers lecteurs du livre sur la peinture que vous préparez.

x
Je continue de recevoir votre lettre sur la lettre de Mme Frangoux d'Eaubonne, qui, sans s'en douter, alimente le chapitre d'Homme érotique consacré au "Point de vue de l'Olympe"...

Très amicalement

Claude Elsey