

Lettre de Claude Elsen à Jean Paulhan, 1950

Auteur : Elsen, Claude (1913-1975)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Elsen, Claude (1913-1975), Lettre de Claude Elsen à Jean Paulhan, 1950, 1950-07-31.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 04/03/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/15963>

Copier

Information sur la lettre

Date 1950-07-31

Date sur la lettre 1950

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 17/01/2023 Dernière modification le 28/11/2025

menchev [1950]

Cher Jean Paulhan,

Voici. Pensez-vous que cela aille ?

Et voulez-vous - à votre guise - le transmettre à Claude Mauriac ou me le retourner ?

(Mais si le dialogue est impossible avec les communistes, j'aimerais qu'il soit possible entre nous - peut-être dans un prochain numéro de Liberté de l'Esprit. Nous en avons parlé, n'est-ce pas ?)

x

J'aurais de vous dire que la Gazette des Lettres m'a confié ce soir de parler de la Chronique de la peinture moderne d'Arland - que j'aime assez. Je m'en suis pas fâché. Cela me permettra de revenir sur le sujet effleuré dans le papier que vous aviez lu, et sur le thème : les écrivains et la peinture.

A vous

Claude Eliez