

Lettre de Claude Elsen à Jean Paulhan, 1950

Auteur : Elsen, Claude (1913-1975)

Voir la transcription de cet item

Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Elsen, Claude (1913-1975), Lettre de Claude Elsen à Jean Paulhan, 1950, 1950-07-31.

Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 20/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/16003>

Copier

Information sur la lettre

Date 1950-07-31

Date sur la lettre 1950

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 20/01/2023 Dernière modification le 28/11/2025

mardi [1950]

Cher J. P.,

Je serais bien heureux (P. aussi) que vous soyez ici. Le décor est admirable, et le lieu tellement hors du monde.

J'ai retrouvé chez P. un certain B. Bernson, psychanalyste autrichien, d'un caractère fort agréable, et une de ses patientes - qui peint de bien curieuses aquarelles.

Je sens que ces quinze jours me seront très salutaires. Je n'oublie pas que c'est, en somme, à vous que je les dois (comme à peu près tout, depuis un an).

x

Occupation russe? Je ne sais pas si ce sera précisément ainsi que les choses se passeront - aussi simplement.

Au demeurant, il me semble que je redeviens fataliste.

Du moins en cette matière : pour l'heure, mon souci est surtout de savoir comment (et de quoi) je vivrai après octobre...

x

Ah, j'aimerais beaucoup rencontrer Arland. Il me semble même qu'il n'y aurait pas trop d'inconvénient à ce qu'il sache qui je suis. Il me souvient - entre autres - d'avoir

lui avec beaucoup d'intérêt et parle
longuement, pendant la guerre, de
sa préface aux Enthousiasmes dans un
jardin. Et, depuis (dans la Gazette),
de sa Chronique de la peinture
moderne.

x
Roumeaux est un ciste. En doutez-
vous ?

x
Suis en train de me faire un
grand ami d'Ansoumanni Bangoura,
dit Mani, l'og nore de P.

x
Lequel P. vous adresse son meilleur
souvenir.

Je vais achever de revoir - avec
lui - son manuscrit. M. Bernson - de
qui lui est venue l'idée d'écrire - se
réjouit de cette collaboration.

x
Nous nous verrons, n'est-ce pas,
la semaine du 4 au 10 sept pro ? Mais
d'ici là, j'espère avoir encore un
mot de vous - à y répondre.

Votre ami

Claude Elie