

## Lettre de Claude Elsen à Jean Paulhan, 1955

**Auteur : Elsen, Claude (1913-1975)**

**Voir la transcription de cet item**

### Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Citer cette page

Elsen, Claude (1913-1975), Lettre de Claude Elsen à Jean Paulhan, 1955, 1955.  
Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX  
OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 24/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/16051>

Copier

### Information sur la lettre

Date 1955

Destinataire Paulhan, Jean (1884-1968)

Langue Français

### Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 24/02/2023 Dernière modification le 28/11/2025

---

vendredi soir

[1955]

Mon cher Jean,

le mercredi 19, bien volontiers. Si, entre temps, vous avez un soupçon ou préférez un autre jour, nous sommes, en principe, toujours libres (à cela près que le lundi et le mardi, c'est un peu difficile).

x

Oui, il se peut que j'aie froissé le zona, s'il est vrai que les soucis, la dépression, etc. le favorisent : j'ai passé 2 ou 3 semaines assez mauvaises (asthénie, neurasthénie). Mais ça a l'air de s'arranger : un peu comme le monsieur qui, tombant à l'eau, se laisse couler à pic mais, au dernier moment, donne un coup de talon au fond. Ça m'arrive de temps à autre, ces années-ci.

x

Pour Annoot-Dumont, j'en suis toujours au S.O.S. amical et confidentiel de J. Robichon. Si la menace se précisait, j'avais déjà pensé à en parler à Roditi. Je le ferais peut-être, dans ce cas, en vous demandant un coup de main. Nous attendons.

Annoot-Dumont, c'est un peu une usine, une administration. On s'y préoccupe moins de la spécialité ou des compétences de chaque rouage que du rendement de l'ensemble. Et, bien entendu, le point de vue littéraire y compte très peu. Ainsi, il y a en tout 2 ou 3 lecteurs (dont R. Boulet), auxquels on donne à lire tout et n'importe quoi, en vrac, sans se soucier le moins du monde des goûts ou des qualifications de chacun. De même, pour la correction et la mise au point des ms., on confie n'importe quoi à n'importe qui, sans suivre aucune

espèce de plan.

J'avais, au début (il y a un an) suggéré à Roditi que je pourrais faire mieux et plus utile que préparer typographiquement des ms. du genre mémoires de courriers cyclistes ou manuels de tennis. Il était bien de cet avis. Mais je ne "dépends" pas directement de lui, mais du service "fabrication", et ne veux pas l'importuner. Sans compter que je ne sais pas trop quels sont au juste ses pouvoirs et son influence sur J. Dumont, qui a l'air de tout régenter sans grand souci des nuances.

Si besoin est, je vous reparlerai de tout ça. Vous êtes gentil.

Et nous vous enlevons

Excell

14  
R. Sk. Aulle  
Marcel