

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1737 : Les fausses confidences](#)[Collection ITA. Les fausses confidences : traductions, adaptations, mises en scène italiennes](#)[Item 1869 : Le false confidenze \(compagnie de Francesco Coltellini\)](#)

1869 : Le false confidenze (compagnie de Francesco Coltellini)

Créateur(s) : Salvini, Alessandro (directeur de troupe)

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Adaptation](#), [Mise en scène](#), [Traduction](#)

Comment citer cette page

Salvini, Alessandro (directeur de troupe), 1869 : *Le false confidenze*(compagnie de Francesco Coltellini), 1869/01/27

Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/SEM/items/show/824>

Métadonnées Dublin Core

Date [1869/01/27](#)

Genre [Théâtre \(Pièce\)](#)

Mots-clés

- Adaptation
- Mise en scène
- Traduction

Couverture Faenza, Teatro comunale Masini

Langue Italien

Métadonnées DC - édition numérique

Éditeur de la fiche Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur

- Ranzini, Paola (responsable du projet)
- Sagnol, Côme (chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légalesFiche : Paola Ranzini, Avignon Université ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Manifestation - Mise en scène (I)

ProductionCompagnia di Francesco Coltellini

Notice créée le 28/06/2019 Dernière modification le 10/08/2025
