

## Introduction manuscrite de Jean-Gérard Bosio

**Créateur(s) du document : Bosio, Jean-Gérard**

### Présentation

Titre Introduction manuscrite de Jean-Gérard Bosio

Sujet Brouillon manuscrit de l'introduction de Jean-Gérard Bosio à l'ouvrage Les affiches de Marc Chagall

Description Ces deux pages manuscrites constituent l'ébauche de l'introduction que Jean-Gérard Bosio, a rédigé pour accompagner la préface de Léopold Sédar Senghor dans le volume Les affiches de Marc Chagall.

Le texte s'ouvre sur une narration de la genèse du projet : la rencontre entre Bosio, Chagall et l'éditeur ; la décision de publier un ouvrage réunissant les affiches de Chagall ; la dimension collective du travail impliquant divers techniciens et collaborateurs. Le texte développe la notion d'universalité de l'art, parallèle entre la vocation humaniste de Chagall et la pensée esthétique senghorienne ; les annotations marginales (« Culture pour une civilisation de l'universel », « Chacun visionnaire ») prolongent cette idée.

Dans la seconde page, intitulée « Hommage à Chagall », Bosio situe le propos dans un cadre temporel précis : l'exposition de Nice (1970), organisée pour les 83 ans de Chagall, où furent montrées pour la première fois les affiches et leurs études.

*Cette fiche a été rédigée par Delphine Buysse*

Auteur(s) Bosio, Jean-Gérard

### Informations

Date 1975

Mots-clés Brouillon corrigé et annoté, manuscrit

Format 2 feuillets; A4

Support Papier

Etat général du document Bon

Langue Français

### Localisation

Collection Les affiches de Marc Chagall

Source LSS\_Bosio\_Chagall / Les affiches de Marc Chagall

Éditeur Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Jean-Gérard Bosio

- Delphine Buysse (rédaction, relecture et corrections)
- Coline Desportes (numérisation)
- Céline Labrune-Badiane (numérisation)

#### Mentions légales

- Archives privées Jean-Gérard Bosio
- Projet Senghor, ITEM-UCAD ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Accès Domicile de Jean-Gérard Bosio

## Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. □

## Galerie du document

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

## Informations éditoriales

Publication Bosio, Jean-Gérard. Brouillon de l'introduction à l'ouvrage "Les affiches de Marc Chagall," 1975. Archives personnelles de Jean-Gérard Bosio, Projet Senghor (ITEM-UCAD) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).  
Couverture Nice

## Citer cette page

Bosio, Jean-Gérard, *Introduction manuscrite de Jean-Gérard Bosio* 1975.  
Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).  
Site *Archives Léopold Sédar Senghor*  
Consulté le 19/01/2026 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/Senghor/items/show/41>

Copier

Notice créée par [Groupe international de recherche Léopold Sédar Senghor](#) Notice créée le 20/03/2024 Dernière modification le 22/11/2025



