Poème 1 de La Sanglante et Pitoyable Tragédie de notre sauveur et rédempteur Jésus-Christ

Auteur : F. Louis du Château

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièceLa Sanglante et Pitoyable Tragédie de notre sauveur et rédempteur Jésus-Christ, Poème mélangé de dévotes méditations, figures, complaintes de la glorieuse Vierge, de la Madeleine, et de Saint Pierre Avec quinze Sonnets en mémoire des quinze Effusions de notre Sauveur Auteur de la pièceCoppée, Denis Date1624
Lieu d'éditionLiège, Belgique ÉditeurLéonard Streel
LangueFrançais
SourceKBR

Analyse

Type de paratextePoème Genre de la pièce

- Théâtre religieux
- Tragédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légalesFiche: Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

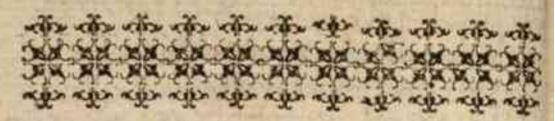
Citer cette page

F. Louis du Château Poème 1 de *La Sanglante et Pitoyable Tragédie de notre sauveur et rédempteur Jésus-Christ*1624.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

 $Consult\'e \ le \ 16/12/2025 \ sur \ la \ plate-forme \ EMAN: \\ \underline{https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1033}$

Notice créée par <u>Véronique Lochert</u> Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025



A REVERENDE DAME,

MADAME

ANNE DE IAYMAERT,

Abbesse du Val nostre Dame,

Sur la sanglante Tragedie de la Passion N. Sauueur, luy presentee par le Sr Denys Coppee.

ODE.

SAinct Bernard grand amateur
De IEs vs son Redempteur,
Auoit tousiours sa mort dure
Pour object deuant les yeux;
En estant tant studieux
Que s'il n'eust eu autre cure.

Tous ces cruels instruments

Dont ces bourreaux inhumains

Se seruirent au Caluaire

Pour le faire en Croix mourir;

Estoient pour Bernard nourrir,

Lt en eux du tout se plaire.

Il les

Il les meditoit toufiours, Il employoit nuits & iours A ramenteuoir la flamme, Qui l'ayant tiré des Cieux, Luy a faict d'vn cœur pieux Sur la Croix rendre son ame. Il en faifoit vn bouquet Cueilly dedans le parquet Des sacrosaines Euangiles, Qui luy seruoit de doux flair, Et le releuoit en l'air Desfus les nues agiles. Par là vn chafcun entend A quoy tout ce discours tend, C'est que le Huytois Orphee Vous voit (Madamelay MART) Sanshypocrifie & fard D'vn fainct amour eschauffee, Sainct amour qui a escrit Dans vostre cœur les vs CHRIST: Mais amour qui vous rend forte En vostre vocation: Et qui par deuotion Voz sens rauit & transporte Donques de par vostre espoux, Que vous preferez à tous, Voicy vn faisceau de myrrhe Qu'il vous offre tout du fien, Pour vous feruir d'entretien D'obiet, de butte & de mire.

En ce bouquet est l'Iris D'vn corps couuert d'vn fang pris ; Mais pour leiys & la rose, Pour la Tulippe & l'œillet, Eft le fanglant gantellet, Et la corde à force esclose. Voulez vous la passe-fleur? L'esponge auec son humeur Vous en furnit la matiere : Que fi la passe-velours Reuient mieux à voz amours, Voicy vne eschelle entiere. Mais puis que l'Indien Nard Est pour l'ordre saince Bernard, Prennez l'acerce poincte Delalance qui l'ouurit, Et d'eau & sang le couurit, Dont la faincte Eglise est oincte. Parquoy ainfi meditant, Et sainct Bernard imitant, Ce beau val de nostre Dame Ne deura rien à Clair-vaux, Et ne me dira-ton faux Si pairs ie les fays, MADAME.

Vostre bien humble Seruiteur & Orateur F. Lovys DV CHASTEAV Mineur Conventuel.

A ELLE