

Poème 1 de La Sanglante et Pitoyable Tragédie de notre sauveur et rédempteur Jésus-Christ

Auteur : F. Louis du Château

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce*La Sanglante et Pitoyable Tragédie de notre sauveur et rédempteur Jésus-Christ, Poème mélangé de dévotes méditations, figures, complaints de la glorieuse Vierge, de la Madeleine, et de Saint Pierre Avec quinze Sonnets en mémoire des quinze Effusions de notre Sauveur*

Auteur de la pièceCoppée, Denis

Date1624

Lieu d'éditionLiège, Belgique

ÉditeurLéonard Streel

LangueFrançais

Source[KBR](#)

Analyse

Type de paratextePoème

Genre de la pièce

- Théâtre religieux
- Tragédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Sagnol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légales Fiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

F. Louis du Château Poème 1 de *La Sanglante et Pitoyable Tragédie de notre sauveur et rédempteur Jésus-Christ* 1624.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1033>

Copier

Notice créée par [Véronique Lochert](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025



A REVERENDE DAME,
MADAME
ANNE DE IAYMAERT,
Abbesse du Val nostre DAME,

*Sur la sanglante Tragedie de la Passion
N. Sauueur, luy presentee par le Sr
Denys Coppee.*

O D E.

Sainct Bernard grand amateur
De Ies vs son Redempteur,
Auoit tousiours sa mort dure
Pour obiet deuant les yeux ;
En estant tant studieux
Que s'il n'eust eu autre cure.

Tous ces cruels instruments
Dont ces bourreaux inhumains
Se seruirent au Caluaire
Pour le faire en Croix mourir ;
Estoient pour Bernard nourrir,
Et en eux du tout se plaire.

Il les

Il les meditoit tousiours,
 Il employoit nuits & iours
 A ramenteuoir la flamme,
 Qui l'ayant tiré des Cieux,
 Luy a faict d'un cœur pieux
 Sur la Croix rendre son ame.
 Il en faisoit vn bouquet
 Cueilly dedans le parquet
 Des sacrosaincts Euangiles,
 Qui luy seruoit de doux flair,
 Et le releuoit en l'air
 Dessus les nuës agiles.
 Par là vn chascun entend
 A quoy tout ce discours tend,
 C'est que le Huytois Orphee
 Vous voit (Madame LA YMART)
 Sans hypocrisie & fard
 D'un saint amour eschauffee.
 Saint amour qui a escrit
 Dans vostre cœur IESVS CHRIST:
 Mais amour qui vous rend forte
 En vostre vocation:
 Et qui par deuotion
 Voz sens rait & transporte.
 Donques de par vostre espoux,
 Que vous preferez à tous,
 Voicy vn faisceau de myrrhe
 Qu'il vous offre tout du sien,
 Pour vous seruir d'entretien
 D'obiet, de butte & de mire.

En ce bouquet est l'Iris
 D'un corps couuert d'un sang pris :
 Mais pour le iys & la rose ,
 Pour la Tulippe & l'œillet,
 Est le sanglant gantellet,
 Et la corde à force esclose.

Voulez vous la passe-fleur ?
 L'esponge avec son humeur
 Vous en furnit la matiere :
 Que si la passe-velours
 Reuient mieux à voz amours ,
 Voicy vne eschelle entiere.

Mais puis que l'Indien Nard
 Est pour l'ordre sainct Bernard,
 Prennez l'aceree poincte
 De la lance qui l'ouurit,
 Et d'eau & sang le couurit,
 Dont la faincte Eglise est oincte.

Parquoy ainsi meditant,
 Et sainct Bernard imitant ,
 Ce beau val de nostre Dame
 Ne deura rien à Clair-vaux,
 Et ne me dira-ton faux
 Si pairs ie les fays, MADAME.

*Vostre bien humble Seruiteur &
 Orateur F. LOVYS DV CHAS-
 TEAV Mineur Conuentuel.*

A ELLE