Dédicace de Pyrame

Auteur : Puget de la Serre, Jean (1600-1665)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Mots clés

relation auteur-dédicataire

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce*Le Pyrame du Sieur de La Serre, tragédie en prose* Auteur de la piècePuget de la Serre, Jean (1600-1665)
Date1629
Éditeur[s.n.]
LangueFrançais
Source<u>Richelieu 8-RF-6718</u>

Analyse

Type de paratexteDédicace Genre de la pièceTragédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légalesFiche: Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF); projet

EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Puget de la Serre, Jean (1600-1665) Dédicace de *Pyrame*1629. Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 17/12/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1050

Notice créée par <u>Véronique Lochert</u> Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025



A TRES-NOBLE ET TRES-VERTVEVSE DEMOYSELLE

ELEONOR FEBRONIE

COMTESSE DE BERGHE.

ADEMOYSELLE,

Apres auoir estudié deux ou trois ans vos actions, toutes admirables, ie vous ay destiné cest ouurage, pour mettre en œuure leurs Merueilles, en publiant par ä ÿ tout

tout qu'il n'y en a point d'autres dans le monde. Que dirayie donc pour vous louer? si ie parle de vostre Beauté, sa perfection fera cognoistre mes deffauts, parce que en la voulant representer, ie depeindrois tout à la fois & ma temerité, & mon ignorance. Et d'ailleurs si le moindre de ses appas est capable de charmer la Rais son, toutes les fois qu'elle se veut desfendre de les adorer; ne seroit-il pas à craindre qu'en voulant exprimer leurs douceurs, mon ame en deuint idolatre. Tellement, Mademoyselle, que ie vous rendrois comlice d'un crime, dont vostre Pieté

Pieté vous feroit rougir de honte, scachant que vous estes d'humeur à mespriser la plus inste gloire qui vous est acquise. De parler ausi de vostre Esprit, il n'appartient qu'à luy-mesme de se louier; Encore puis-ie dire que la Bonté excede la Puissance, n'ayant pas le pouvoir de cognoistre toutes. ses perfections. Le reste de vos qualitez aimables est vn nouneau sujet d'estonnement, & d'admiration, ou mes pensees ne peuuent attaindre. Voila, Mademoy selle, une partie des veritez que l'honneur de vostre conversation m'a apprises, & dont i'estois redeuable à la Polte-

Posterité: Car puis que vostre Portrait represente le plus beau miracle de la Nature, de mesme que les Vertus de vostre Ame, les plus riches faueurs du Ciel. Il falloit necessairement, dans la particuliere cognoissance que i'en auois, que i'en laissasse ces marques aux siecles à venir, pour doner ceste genereuse ambition aux plus parfaites, de vous imiter en toutes choses, comme estant un exemple de tout le bien qu'on peut iamais faire. Si le nombre de vos merites n'estoit sans nombre, i'eusse pris plaisir de faire cognoistre leur grandeur par leur nom; Mais les Dieux

vous ont esté instement si prodigues de leurs graces, que tous ensemble vous ont renduë Sans y penser plus adorable qu'eux - mesmes. De sorte qu'on ne peut vous louer, puis que la plus petite de vos qualitez, est la plus grande de toutes les louanges. Vous me permettrez donc, s'il vous plaist, que ie me loue moy-me sme de la resolution que i'ay prise de viure & mourir,

MADEMOISELLE,

Vostre tres-humble & tres-sidele Serviteur
P. DE LA SERRE.