

Dédicace de L'Aminte du Tasse

Auteur : Le Tasse (1544-1595)

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce *L'Aminte du Tasse, pastorale*

Auteur de la pièce Le Tasse (1544-1595)

Date 1632

Lieu d'édition Paris

Éditeur Pierre Rocolet

Langue Français

Source [Gallica](#)

Analyse

Type de paratexte Dédicace

Genre de la pièce Pastorale

Les relations du document

Collection ** Hors collections **

Cette dédicace est adressée à :



[Anne-Geneviève de Bourbon-Condé, duchesse de Longueville](#)

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur la notice

Edition numérique Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)

- Sagnol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légales Fiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Le Tasse (1544-1595) Dédicace de *L'Aminte du Tasse* 1632.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1063>

Copier

Notice créée par [Véronique Lochert](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025



A
MADEMOISELLE
DE BOVRBON.



ADEMOISELLE,

*Voicy un Berger qui
se presente deuãt vous
pour vous raconter ses
Auantures. Vous a-
uez trop de bonté pour ne luy pas accor-
der quelques heures, & peut-estre aussi
ne treuuerẽz-vous pas son entretien des-
agreable. Il seroit trop heureux, MA-*

à ij

EPISTRE.

DEMOISELLE, de pouvoir tellement gagner vos bonnes graces, que si vous avez encore un iour le dessein de représenter quelque Pastorale, vous iugeassiez celle - cy digne de vostre choix. Bon Dieu ! que de Princes seroient ravis de vous ouyr faire les plaintes de Syluie, & que cette Bergere tireroit de sousspirs apres elle, si elle sousspiroit par vostre bouche : Toutesfois, **MADemoiselle**, peut-estre ne voudriez-vous pas prendre un si bas personnage, puis qu'il y en a icy de plus conuenables à vostre naissance ; La Beauté & la Majesté des Diuinitez qui font le Prologue & la Conclusion de cette Pastorale, ne scauroient estre bien représentées que par vous seule : Encor ie ne voy pas comment vous pourriez si bien vous déguiser pour représenter le

EPISTRE.

déguisement d'Amour, qu'on ne vous
prist tousiours pluſtoſt pour Venus, ſous
les habits d'un autre ſexe, que pour ſon
ſils, ſous la forme d'un Berger. Le ſeul
perſonnage donc qui vous reſteroit, c'eſt
celuy de cette Mere des graces, ou il
vous ſeroit permis de faire éclatter tou-
tes les voſtres : Et certes, MADE-
MOISELLE, on n'en pouuoit pas
trouuer un qui vous vint mieux que
celuy-cy qui finit la Paſtorale, puis
qu'aussi bien apres vous auoir veüe, on
a tout veü. C'eſt ce que confeſſe avec tout
le monde celui qui eſt,

M A D E M O I S E L L E,

Vostre tres-humble, & tres
obeiſſant ſeruiteur,