

Dédicace de L'Innocent exilé

Auteur : Chevreau, Urbain (1613-1701)

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce *L'Innocent exilé, tragi-comédie*

Auteur de la pièce Chevreau, Urbain (1613-1701)

Date 1640

Lieu d'édition Paris

Éditeur Antoine de Sommaville

Langue Français

Source [Gallica](#)

Analyse

Type de paratexte Dédicace

Genre de la pièce Tragi-comédie

Les relations du document

Collection ** Hors collections **

Cette dédicace est adressée à :



[Anne-Geneviève de Bourbon-Condé, duchesse de Longueville](#)

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur la notice

Edition numérique Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)

- Sagnol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légales Fiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Chevreau, Urbain (1613-1701) Dédicace de *L'Innocent exilé* 1640.
Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1117>

Copier

Notice créée par [Véronique Lochert](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025



A
MADEMOISELLE
DE
BOVRBON.



ADEMOISELLE,

La Renommée a parlé de vostre beauté comme d'un abrégé de toutes les merueilles; mais ce qu'elle en a dit n'ap proche point des qualitez incomparables de vostre Altesse, le dessein qu'elle eût d'apprendre à l'Vniuers les premieres nouuelles de vos perfections, luy fit perdre le temps qu'elle deuoit employer à vous bien considerer, de sorte que pour trop entreprendre, elle donna des bornes à des graces infinies, & les Princes les plus esloignez l'accusent de n'auoir excité dans leurs cœurs qu'un desir de vous seruir,

lors qu'ils deuoient vous adorer: La France à tousiours
fait gloire d'humilier des Monarques ; Mais depuis
quelle vous à veu triompher , elle se contente d'ad-
mirer les conquestes de vos yeux , & de confesser que
vostre Altesse est moins vn miracle de la nature , qu'un
chef-d'œuvre du Ciel , l'une à de l'imperfection , &
l'autre est sans defect. C'est en cet acheuement qu'il pa-
roist que vous tenez entierement de vostre origine. Et
ie vous nōmeroie sans pareille , si Madame la Princesse
ne m'apprenoit que vous estes vne autre elle-mesme, &
qu'elle a partagé sa vertu pour vous en faire vnglorieux
appanage , dont vous jouïssez si parfaictement , que
tout le mōde adjoust à cette verité, qu'une cause toute
diuine ne pouuoit produire vn plus noble effect , aussi
tous les cœurs sont des temples où l'on sacrifie à vostre
gloire ; Et ce Heros n'est sorty de son pays qu'à dessein
d'augmenter le nombre de vos adorateurs , & de se
mettre en la protection de vostre Altesse , permettez
qu'il vous approche sous le titre de l'Innocent exilé,
Sa disgrâce ne le touche point à l'egal de la crainte qu'il
a de vous importuner du recit de ses aduentures , ses
moindres exploits seruent encor d'exemple , & l'on
n'a iamais fait de faute en l'imitant , il ayma mieux
obeyr , que de resister à son Roy , l'affection qu'il eust
pour sa patrie causa son infortune , & sa constance ay-
dée de la faueur d'un Prince à fait voir à la Perse qu'elle
ne pouuoit assez reconnoistre ses victoires , apres ce
qu'il a fait pour iustifier son innocence, il espere plus de

son humilité que de tous ses combats, & l'hommage
qu'il vous rend au mesme instant qu'il vous demande
sa grace est vn effect de son zelle & non pas de son am-
bition, foyez l'arbitre & le iuge de sa generosité : Je ne
pouuois mettre ses interets en des mains plus augustes,
& ie ne l'eusse iamais entrepris sans la permission que
vous m'en auez donnée, qui doit apprendre que ie suis,

M A D E M O I S E L L E,

D E V O S T R E A L T E S S E,

*Le tres-humble, très-obeïssant
& tres-obligé seruiteur
P R O V A I S.*