

## Dédicace de L'Innocent exilé

Auteur : Chevreau, Urbain (1613-1701)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

### Informations éditoriales

Titre complet de la pièce *L'Innocent exilé, tragi-comédie*

Auteur de la pièce Chevreau, Urbain (1613-1701)

Date 1640

Lieu d'édition Paris

Éditeur Antoine de Sommaville

Langue Français

Source [Gallica](#)

### Analyse

Type de paratexte Dédicace

Genre de la pièce Tragi-comédie

### Les relations du document

Collection **\*\* Hors collections \*\***

*Cette dédicace est adressée à :*



[Anne-Geneviève de Bourbon-Condé, duchesse de Longueville](#)

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Informations sur la notice

Edition numérique Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Sagnol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légales Fiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Citer cette page

Chevreau, Urbain (1613-1701) Dédicace de *L'Innocent exilé* 1640.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 20/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1117>

Notice créée par [Véronique Lochert](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 16/08/2024

---



A  
MADEMOISELLE  
DE  
BOVRBON.



MADEMOISELLE,

La Renommée a parlé de vostre beauté comme d'un abrégé de toutes les merueilles; mais ce qu'elle en a dit n'aproche point des qualitez incomparables de vostre Altesse, le dessein qu'elle eût d'apprendre à l'Vniuers les premieres nouvelles de vos perfections, luy fit perdre le temps qu'elle deuoit employer à vous bien considerer, de sorte que pour trop entreprendre, elle donna des bornes à des graces infinies, & les Princes les plus esloignez l'accusent de n'auoir excité dans leurs cœurs qu'un desir de vous seruir,

lors qu'ils deuoient vous adorer: La France à tousiours fait gloire d'humilier des Monarques; Mais depuis quelle vous à veu triompher, elle se contente d'admirer les conquestes de vos yeux, & de confesser que vostre Altesse est moins vn miracle de la nature, qu'vn chef-d'œuvre du Ciel, l'vne à de l'imperfection, & l'autre est sans defect. C'est en cet acheuement qu'il paroist que vous tenez entierement de vostre origine. Et ie vous nōmerois sans pareille, si Madame la Princesse ne m'aprenoit que vous estes vne autre elle-mesme, & qu'elle a partagé sa vertu pour vous en faire vnglorieux appanage, dont vous jouïssez si parfaictement, que tout le mōde adjouste à cette verité, qu'vne cause toute diuine ne pouuoit produire vn plus noble effect, aussi tous les cœurs sont des temples où l'on sacrifie à vostre gloire; Et ce Heros n'est sorty de son pays qu'à dessein d'augmenter le nombre de vos adorateurs, & de se mettre en la protection de vostre Altesse, permettez qu'il vous approche sous le titre de l'Innocent exilé, Sa disgrâce ne le touche point à légal de la crainte qu'il a de vous importuner du recit de ses aduentures, ses moindres exploits seruent encor d'exemple, & l'on n'a iamais fait de faute en l'imitant, il ayma mieux obeyr, que de resister à son Roy, l'affection qu'il eust pour sa patrie causa son infortune, & sa constance aydée de la faueur d'vn Prince à fait voir à la Perse qu'elle ne pouuoit assez reconnoistre ses victoires, apres ce qu'il a fait pour iustifier son innocence, il espere plus de

son humilité que de tous ses combats, & l'hommage qu'il vous rend au mesme instant qu'il vous demande sa grace est vn effect de son zelle & non pas de son ambition, foyez l'arbitre & le iuge de sa generosité : Je ne pouuois mettre ses interets en des mains plus augustes, & ie ne l'eusse iamais entrepris sans la permission que vous m'en auez donnée, qui doit apprendre que ie suis,

M A D E M O I S E L L E,

D E V O S T R E A L T E S S E,

*Le tres-humble, tres-obeissant  
& tres-obligé seruiteur*  
P R O V A I S.