

## Dédicace de *L'Esprit follet*

**Auteur : Ouville, Antoine Le Métel d' (1590?-1656?)**

[Voir la transcription de cet item](#)

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

## Informations éditoriales

Titre complet de la pièce *L'Esprit follet, comédie*

Auteur de la pièce Ouville, Antoine Le Métel d' (1590?-1656?)

Date 1642

Lieu d'édition Paris

Éditeur Toussaint Quinet

Langue Français

Source [Gallica](#)

## Analyse

Type de paratexte Dédicace

Genre de la pièce Comédie

## Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

## Informations sur la notice

Edition numérique Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légales Fiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Citer cette page

Ouville, Antoine Le Métel d' (1590?-1656?) Dédicace de *L'Esprit follet* 1642.  
Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1124>

Copier

Notice créée par [Véronique Lochert](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025

---



# A M A D A M E

DE \* \* \* \* \*

**M** A D A M E;

Si mon esprit estoit capable de mettre au iour des choses plus serieuses, ie ne vous dedierois point vn E S P R I T F O L E T , mais des ouurages aussi excellens que le vostre est capable d'en produire. Tout ainsi que ce foible Esprit qui fait le bouffon de la piecc (& qui à bon droit en peut estre nommé le Heros, puisque c'est luy qui fait la plus grande partie du sujet ) croit estre enchanté par les choses estonnantes qui se presentent à ses yeux, il n'y a personne qui ne croye l'estre en contemplant les merueilles de vostre visage, que ie nomme à bon droit l'Abregé des merueilles de ce siecle. Quoy que vostre modestie m'aye defendu de mettre

à ij

vostre nom au frontispice de ce Liure, ce titre que  
je vous donne vous doit faire assez cognoistre de ceux  
qui ont eu l'honneur de vous auoir veuë, je parle mes-  
me de celles de vostre sexe; parmy lesquelles, quoy  
que le monstre d'envie regne tres-absolument, il faut  
pour ce coup qu'il meure, puis que pas vne ne vous  
peut disputer cette qualité, sans perdre avec la veue la  
raison & le iugement. Par mon autre piece, qui est  
toute preste d'esclorre, & qui ne paroistra point en  
public que sous vostre nom, si vous me le permettez,  
comme je vous en conjure, on verra que si je fais pas-  
ser cet **ES P R I T F O L E T** sous vostre protection,  
ce n'est à autre dessein que pour vous prier d'agreer  
les sumissions d'une personne autant indigne de vous  
les rendre, que ce Liure l'est de porter en teste vostre  
nom, que je reuere de sorte, que la principale de mes  
ambitions est de meriter par mes seruices la qua-  
lité,

M A D A M E, de

Vostre tres-humble & leue <sup>assez</sup> obéissant  
seruiteur,

D'OVILLE.