

Dédicace de Thomas Morus

Auteur : Puget de la Serre, Jean (1600-1665)

[Voir la transcription de cet item](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce *Thomas Morus ou le triomphe de la foi et de la constance, tragédie en prose*

Auteur de la pièce Puget de la Serre, Jean (1600-1665)

Date 1642

Lieu d'édition Paris

Éditeur Augustin Courbé

Langue Français

Source [Gallica](#)

Analyse

Type de paratexte Dédicace

Genre de la pièce

- Théâtre religieux
- Tragédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numérique Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légalesFiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Puget de la Serre, Jean (1600-1665) Dédicace de *Thomas Morus* 1642.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1126>

Copier

Notice créée par [Véronique Lochert](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025



A MADAME,
M A D A M E
LA DUCHESS
D'ESGVILLON.



A D A M E,

*I ay si fort épuré cét Ouurage, auant que
vous le presenter, que vous n'y trouuerez
rien de profane. C'est une Histoire où la Con-
stance & la Foy triomphent également; & si
la tyrannie d'un Prince amoureux la rend*

• ii

E P I S T R E.

toute funeste, vous n'y verrez que des Martyrs. Mais ie suis fort aise qu'elle me serue d'occasion à faire voir au Public, que ie sçay subira avec toute sorte de respect la Loy de ses Oracles, lorsqu'ils publient partout la Terre, que vous en estes vn des plus riches ornemens. Il est vray, Madame, que la Renommée m'a appris, qu'encore que la Fortune vous ait fait présent de toutes ses faueurs, elle ne vous a rien donné qui soit digne de vostre merite; comme estant esleue à une si haute estime parmy celles de vostre Sexe, que les plus ambitieuses d'honneur n'aspirerent qu'à celuy de vous pouuoir imiter, pour se rendre accomplies en toutes choses. Et comme cette gloire que vous possedez ne réjaliit à plein sur vous que par le mépris que vous en faites; Vostre humilité au iourd'buy est le plus superbe de vos titres, puis qu'elle vous fait regner absolument dans les cœurs, où la Puissance & la Tyrantrie n'ont iamais pu établir leur Em-

E P I S T R E.

pire. Que la Nature ait rendu illustre votre berceau , c'est vn auantage que beaucoup d'autres peuvent partager avec vous; Mais que le Ciel vous ait fait naistre en Terre, pour y estre un continuel obiet d'admiration à tout le monde , fors qu'à vous seule ; c'est vne grace si particulière , qu'il ne vous est commune qu'avec le Soleil. En effet, Madame , quand ie considère que votre Grandeur & votre Beauté , que votre Esprit & votre Vertu cherchent inutilement leur exemple ; & que dans ce comble d'honneur & de felicité où ie vous voy esleuée , vous vous rabaissez insques au point d'estre insensible , & à l'un & à l'autre , comme si vous ne sauviez pas encore qui vous estes ; Je ne m'etonne pas si les termes me manquent pour vous huer dignement , puis que cette sorte de Perfection est plus Diuine quem mortelle. Voila les veritez , Madame , que i'ay apprises en diuers lieux , & en diuerses sortes de lan-

E P I S T R E.

gues, sans auoir l'honneur d'estre connu de
vous ; Et comme cette voix publique rem-
plit tout , de mesme que l'air qui l'anime ,
je ne suis quell Echo de son raisonnement .
Ce qui m'oblige de dire encore après elle ,
que ie dois estre toute ma vie ,

MADAME ,

Vostre tres-humble , & tres-obedi-
sant serviteur ,
P V G B T D E L A S E R R E .