AccueilRevenir à l'accueilCollection**Paratextes**ItemDédicace de *Les Pêcheurs* illustres

Dédicace de Les Pêcheurs illustres

Auteur : Marcassus, Pierre de (1584-1664)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Mots clés

<u>jugement</u>

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce*Les Pêcheurs illustres*Auteur de la pièceMarcassus, Pierre de (1584-1664)
Date1648
Lieu d'éditionParis
ÉditeurGuillaume Sassier
LangueFrançais
SourceGallica

Analyse

Type de paratexteDédicace Genre de la pièceTragi-comédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légalesFiche: Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Marcassus, Pierre de (1584-1664) Dédicace de *Les Pêcheurs illustres* 1648. Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 16/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <u>https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1156</u>

Notice créée par <u>Véronique Lochert</u> Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025



A

MADAME

LABARONE

DORMEILLES



ADAME.

QVOY que l'applaudissement du Theatre fasse d'ordinaire le morite des ouurages que ses admirateurs ne

considerent que par luy, ces PESCHEVRS ILLVS-TRES n'apprehendent point de paroistre au jour: puis que vous les en auez estimé dignes. La parfaitte conois sance que nous auons de toutes les choses que nos sens presentent à nostre imagination ne nous vient que par le moyen de ce que nous auons en nous de semblable à elles. Vn contraire ne sçauroit juger de son contraire: du moins quand son contraire est plus noble que luy, ou que la pre-* ii sance de l'un presupose l'absence de l'autre. Si vous auez remarqué en eux des beautés des graces & des vertus, qui se rencontrent rarement en d'autres, ils en ont l'obligation à celles qui sont en vous : & s'ils plaisent à celuy qui leur a donné l'estre; c'est parce que rien de tout ce qui vous plaist ne doit deplaire à persone. Comme les jugements que vous faittes sont esloignés de toutte passion, 🖘 comme ils procedent des principes dont les grandes ames tirent leurs plus nobles 🔗 plus esclattantes lumieres, rien ne me les sçauroit rendre suspects que l'enuie, 🖘 c'est ce que ie n'apprenday jamais. Ie ne puis 📀 ne dois donc m'empescher de me flatter de l'heureux succez de mon attante : & bien que les productions de l'esprit ayent des destins aussi capricieux que le reste des choses humaines, ie croirois estre ennemy de mon bien si ie me defficis de ma gloire, puis que vostre approbation me l'a promise, & que l'authorité d'une persone clair-voyante m'est plus considerable, que celle de tous les aueugles du monde. Cent fols ne valent pas vn sage, ny cent ignorans vn intelligent. Quoy que la verité fouffre, elle demeure tousiours ce qu'elle est. Au pis aller le temps qui est le Souuerain arbitre des différants 😊 des doutes fera voir si j'ay eu raison de desserer à vos sentimens, & si en cette occasion comme en toutte autre il ne m'est pas außi auantageux de vous auoir criie, que de pretendre à l'honneur d'estre

MADAME,

Vostre tres humble & tres obeissant seruiteur DE MARCASSVS.