### Dédicace de Sésostris

Auteur : Pascal, Françoise (1632-1680?)

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

## Mots clés

jugement, présence de la dédicataire à une représentation

## Informations éditoriales

Titre complet de la pièceSésostris, tragi-comédie, de Demoiselle Françoise Pascal, fille lyonnaise
Auteur de la piècePascal, Françoise (1632-1680?)
Date1661
Lieu d'éditionLyon
ÉditeurAntoine Offray
LangueFrançais
SourceGoogle Books

# **Analyse**

Type de paratexteDédicace Genre de la pièceTragi-comédie

# Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

# Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légalesFiche: Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

# Citer cette page

Pascal, Françoise (1632-1680?) Dédicace de *Sésostris*1661. Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 16/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1198">https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1198</a>

Notice créée par <u>Véronique Lochert</u> Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025



# MADAME, LA MARQVISE DE LA BAVME, &c.

ADAME,

Le Prince SESOSTRIS sent bien-moins d'empressement de se faire voir en France, que de gloire d'estre dans vostre estime; en effet des qu'il receut cet honneur, il se persuada de n'estre pas indigne de parêtre sur vn Theatre d'honneur come sur vn Thrêne, pour tâcher de se rendre plus agreable à vos yeux : Mais pourtant, MA-DAME, s'il ose appeller ce jour celuy de son Triomphe, il confesse que vostre Illustre presence luy donna tout l'éclat qui luy manquoit : Et quoy-qu'il deût L' souffrir mille iugemes differens de ceux

qui virent san entrée en cette ville, soutes-fois le fauorable accueil qu'il reçût de vostre generause courtoisie Luy fit negliger toutes les considerations qui pour oiet divertir son dessein, puifque l'honneur de vous plaire, estoit en cette rencontre l'vinque objet de son ambitions Aussi cette pensee le fit maxcherd'un pas plus superbeses plus af-Sure. Mais quelques plaisirs quil'ayet pu flatter parmy ces magnificences, il advous qu'il n'en a point de plus doux que de considerer ceste Grandeur heroine qui est l'ame de toutes vos actios: il sçait que comme sa naissance est Royale, la vôtre pourroit être telle, si les Couronnes estoient encore de nostre temps le partage de la Vertu, puisque celle des Heros de qui vous tenez l'être, en ausit le merite, aussi-bien-que la vôtre: Il voit que les Graces, qui dans le

- sentiment de nos Poëtes, ne vont pas seules, ne firent jamais one plus belle pnion que dans vôtre Persone Illustre, & dans l'aggreable transport qui le rauit, il ne peut qu'il ne s'écrie parmy la foule de tant d'admirateurs de vos perfections, que vous êtes le plus bel & le plus excellent Ornement de nôtre sexe, puis-que le Ciel semble vous auoir donné à vous seule auéque profusion toutes ces précieuses qualitez qu'il ne distribuë aux autres que separément, & d'vne main beaucoup moins liberale. C'est ce que i auois à vous dire, MADAME, de la part de ce Prince : mais souffrez, s'il vous plaît, que de la mienne ie vous Supplie aueque vone soumission tresrespectueuse que ie me qualifie,

MADAME,

Vostre tres-humble,& tres-obeissante