

Dédicace de Les Galants ridicules

Auteur : Chevalier, Jean Simonin, dit (16..-1674)

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce*Les Galants ridicules, ou les Amours de Guillot et de Ragotin, comédie représentée sur le Théâtre Royal du Marais*

Auteur de la pièceChevalier, Jean Simonin, dit (16..-1674)

Date1662

Lieu d'éditionParis

ÉditeurPierre Bienfait

LangueFrançais

Source[Gallica](#)

Analyse

Type de paratexteDédicace

Genre de la pièceComédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légalesFiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons

Citer cette page

Chevalier, Jean Simonin, dit (16.-1674) Dédicace de *Les Galants ridicules*1662.
Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1206>

Copier

Notice créée par [Véronique Lochert](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière
modification le 03/12/2025



A MADMOISELLE

M. M.



ADMOISELLE,

Il faut que ie vous auoïe que
iamais homme ne se trouua plus
embarassé que ie le fus , lors que
i'entrepris de vous adresser cette
Comedie, parce que vous la don-
ner c'est la donner à tout le mon-
de , & que vous meritez sans

A ij

EPISTRE.

doute quelque chose de plus particulier, n'ayant rien en vous que de fort extraordinaire, estant incomparable en tout comme vous estes: Cependant ie me trouue contrainct de faire comme les plus grands hommes ont fait, qui faisant imprimer leurs escrits, ce qui les rends communs à tous, se sont tousiours seruy des termes de, ie vous les offre, ie vous les donne, ie vous les dedie, ie vous les consacre, comme si ne les eussent donnés qu'à une seule personne, Et pourtant vous voyés que c'est en faire un

EPISTRE.

present à toute la nature ; c'est
pourquoy i'aurois bien voulu
trouver quelque autre moyen,
afin que cette Comedie pût-
estre à vous seule : Outre que
i'aurois eu bien de la ioye qu'il
n'y eut en que vous à vous
railler de moy & de mes ou-
rages, sans estre encor exposé
à la censure de tout le mon-
de, mais ce qui me console en
cecy est, que ie me suis rail-
lé de moy-mesme le premier,
ainsi cela ne me surprendra
point ; peut-estre me direz-
vous que ce que ie dis est ridi-
cule, i'en demeureray d'acord,

A iij

EPISTRE.

Et comme ma piece se nomme les Galans Ridicules, ie pretends que tout s'ensuiue, et que l'Espitre ne déroge point à l'ouurage; Au reste si les Comedies sont bonnes quand elles font rire, ie puis dire que celle-cy n'est pas mauuaise: mais comme quelquefois ces sortes de choses excitent à rire à force d'estre meschantes, ie ne scay ce que i'en dois croire, quoy qu'il en soit, ie vous la donne comme si elle estoit meilleure, vous assurant que si i'eusse pû faire un chef-d'œuvre il vous eust esté présenté avec au-

EPISTRE.

*tant de zele & d'affection que
cette petite piece vous est offerte
par*

Vostre tres-humble, & tres-
obeissant seuiteur,
CHEVALIER.