

Dédicace de *Les Galants ridicules*

Auteur : **Chevalier, Jean Simonin, dit (16..-1674)**

[Voir la transcription de cet item](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce *Les Galants ridicules, ou les Amours de Guillot et de Ragotin, comédie représentée sur le Théâtre Royal du Marais*

Auteur de la pièce **Chevalier, Jean Simonin, dit (16..-1674)**

Date 1662

Lieu d'édition Paris

Éditeur Pierre Bienfait

Langue Français

Source [Gallica](#)

Analyse

Type de paratexte Dédicace

Genre de la pièce Comédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numérique Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légales Fiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons

Citer cette page

Chevalier, Jean Simonin, dit (16.-1674) Dédicace de *Les Galants ridicules* 1662.
Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1206>

Copier

Notice créée par [Véronique Lochert](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025



A MADMOISELLE
M. M.



ADMOISELLE,

*Il faut que je vous avoue que
jamais homme ne se trouua plus
embarrassé que je le fus, lors que
j'entrepris de vous adresser cette
Comedie, parce que vous la don-
ner c'est la donner à tout le mon-
de, & que vous meritez sans*

A ij

EPISTRE.

doute quelque chose de plus particulier , n'ayant rien en vous que de fort extraordinaire , estant incomparable en tout comme vous estes : Cependant ie me trouue contraints de faire comme les plus grands hommes ont fait , qui faisant imprimer leurs escries , ce qui les rends communs à tous , se sont tousiours seruy des termes de , ie vous les offre , ie vous les donne , ie vous les dedie , ie vous les consacre , comme si ne les eussent donnés qu'à une seule personne , & pourtant vous voyés que c'est en faire un

EPISTRE.

present à toute la nature ; c'est pourquoy *i'aurois bien voulu* trouuer quelque autre moyen, afin que cette Comedie pût-estre à vous seule : Outre que *i'aurois eu bien de la ioye qu'il n'y eut eu que vous à vous* railler de moy & de mes ouvrages, sans estre encor exposé à la censure de tout le monde, mais ce qui me console en cecy est, que ie me suis raillé de moy - mesme le premier, ainsi cela ne me surprendra point ; peut - estre me direz - vous que ce que ie dis est ridicule, *i'en demeureray d'accord,*

A iiij

EPISTRE.

Et comme ma piece se nomme les Galans Ridicules , ie pretends que tout s'ensuue , et que l'Espitre ne déroge point à l'ouurage ; Au reste si les Comedies sont bonnes quand elles font rire , ie puis dire que celle-cy n'est pas mauuaise : mais comme quelquefois ces sortes de choses excitent à rire à force d'estre meschantes , ie ne scay ce que i'en dois croire , quoy qu'il en soit , ie vous la donne comme si elle estoit meilleure , vous assurant que si i'eusse pû faire vn chef-d'œuvre il vous eust esté presenté avec au-

E P I S T R E.

*tant de zele & d'affection que
cette petite piece vous est offerte
par*

*Vostre tres - humble , & tres -
obeissant se uiteur ,
C H E V A L I E R .*