

Dédicace de *La Rosélie*

Auteur : Dorimond (1626?-1664)

[Voir la transcription de cet item](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Mots clés

[jugement, présence de la dédicataire à une représentation, relation auteur-dédicataire, savoir de la dédicataire](#)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce*La Rosélie ou le Dom Guillot, comédie*

Auteur de la pièceDorimond (1626?-1664)

Date1662

Lieu d'éditionParis

ÉditeurJean Ribou

LangueFrançais

Source[Gallica](#)

Analyse

Type de paratexteDédicace

Genre de la pièceComédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

ContributeursLochert, Véronique (Responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons

Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Dorimond (1626?-1664) Dédicace de *La Rosélie* 1662.

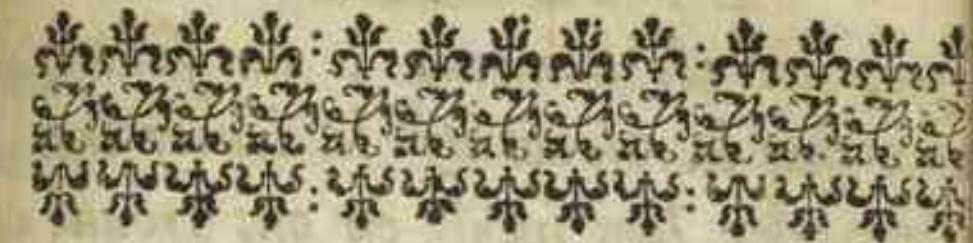
Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1207>

Copier

Notice créée par [Véronique Lochert](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025



A SON
ALTESSE ROYALE
MADEMOISELLE.



MADEMOISELLE,

Le fort attachement que vostre Altesse Royale a pour toutes les choses qui regardent l'Esprit & la générosité, donne tant de sujet de vous louer, & de vous admirer, que je n'ay pu me dispenser, quoy qu'il

EPISTRE.

igne de cét honneur , de suiure
eux que le respect & le deuoir ont
oit parler lors qu'ils en ont trouué
heureuse occasion. Vous estes l'He-
sione de nostre siecle , & la visible
Minerue de nostre aage , & les Mu-
es Françoises n'en reconnoissent point
l'autres. Elles viennent vous offrir
leurs Ouurages , & trouuent plus de
gloire à tomber dans l'admiration de
vostre bel Esprit , que de vous voir
dans celle de leur production. Vostre
ALTESSE RORALE est tou-
te admirable , & ne peut trouuer
que fort peu de choses qui soient dignes
d'estre admirées d'elle. Aussi lors que
je prens la hardiesse de luy dedier Ro-
selie , qu'elle m'a fait la grace de souf-
frir , & d'aprouuer ; Je n'ay pas la

EPISTRE.

vanité de croire qu'elle luy donnera le moindre plaisir ; Mais ie viens vous prier, **MADÉMOISELLE**, de permettre qu'elle porte le nom glorieux de vostre **ALTESSE ROYALE** ; Ce n'est que sous cet auguste nom qu'elle peut estre receuë du public, & soufferte des personnes d'esprit. I'ay l'honneur d'estre à vous, **MADÉMOISELLE**, & ie serois bien aise que ce petit present pû estre un tesmoignage du dessein que i'ay d'y estre toute ma vie, & de sacrifier mes veilles à vostre diuertissement. Les beaux Livres & les gallantes Comedies, trouuent leur protection toute entiere au près de vous ; & si i'osois dire que ie n'attens le bon-heur de celle-cy que de vostre glorieux suffrage, peut-estre
à iij

EPISTRE.

obtiendrois-je de vostre bonté , ce que la force & la beauté de vostre esprit ne me scauroient accorder. C'est l'ordinaire effect de vostre humeur genereuse , & i'espere qu'elle ira iusques à m'accorder ce bien , & mesmes iusques à la bonté de souffrir que ie me dise avec autant de zele que de respect ,

MADMOISELLE ,

De vostre Altesse Royale ,

*Le tres-humble & tres-
obeissant seruiteur ,
DORIMOND.*