

## Dédicace de Cléopâtre

**Auteur : La Chapelle, Jean de (1651-1723)**

[Voir la transcription de cet item](#)

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

## Mots clés

[jugement](#), [larmes](#), [lecture de la pièce à la dédicataire](#), [présence de la dédicataire à une représentation](#), [savoir de la dédicataire](#)

## Informations éditoriales

Titre complet de la pièce *Cléopâtre, tragédie. Par le sieur D. L. C.*

Auteur de la pièce La Chapelle, Jean de (1651-1723)

Date 1682

Lieu d'édition Paris

Éditeur Jean Ribou

Langue Français

Source [Google Books](#)

## Analyse

Type de paratexte Dédicace

Genre de la pièce Tragédie

## Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

## Informations sur la notice

Edition numérique Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légalesFiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Citer cette page

La Chapelle, Jean de (1651-1723) Dédicace de *Cléopâtre* 1682.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1253>

Copier

Notice créée par [Véronique Lochert](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025

---



A M A D A M E  
LA DUCHESSE  
DE BOÜILLON.

**M**ADAME,

*Ne craignez point qu'en présentant Cléopatre à Vostre Altesse, je vous accable des louanges dont presque toutes les Epis.*  
2 ij

## EPISTRE.

stres sont pleines. Qu'est-il be-  
soin que je parle de vostre mé-  
rite & de vos vertus? Tout le  
monde ne scait-il pas que la  
France a peu de Personnes aussi  
parfaites que vous? Comme ce  
n'est point pour paroistre sca-  
vante que vous avez voulu  
joindre aux lumieres naturel-  
les d'un esprit tres-pénétrant,  
les connoissances d'une étude au-  
dessus de vostre Sexe, je ne vous  
diray point que ce sont ces lu-  
mieres & ces connoissances à  
qui je rends un hommage que  
tous ceux qui se mêlent d'écrire  
vous doivent. Ce qui m'oblige,

EPISTRE.

*MADAME, à vous offrir Cléopatre, c'est la bonté que vous avez eue de ne la pas croire indigne de vostre attention dans un temps où elle estoit encore dénuée des graces de l'action. Le bon accueil que vous luy fistes alors, luy attira l'estime des honnêtes Gens ; et c'est sans doute au respect qu'on a eu pour le jugement que vous en fistes ; c'est, si j'ose le dire, aux larmes qu'on vous a vues répandre à ses représentations ; enfin, c'est à la protection dont Vostre Altesse l'a honorée, que je suis redevable de tout le sus-*

à iij

EPISTRE.

cés qu'elle a eu. Ne me regardez donc point comme un Auteur qui vous fait présent de son Ouvrage, mais comme un Homme qui ne pouvant s'acquitter des obligations qu'il vous a, veut du moins les publier, & protester qu'il sera toute sa vie, avec un profond respect & un attachement inviolable,

*MADAME,*

*De Vostre Altesse.*

Le tres-humble & tres  
obeissant Serviteur,  
**DE LA CHAPPELLE.**