

Dédicace de Andronic

Auteur : Campistron, Jean Galbert de (1656-1723)

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Mots clés

[famille de la dédicataire \(beau-père\)](#), [jugement](#), [larmes](#), [lien à un personnage](#), [présence de la dédicataire à une représentation](#)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce*Andronic, tragédie*

Auteur de la pièceCampistron, Jean Galbert de (1656-1723)

Date1685

Lieu d'éditionParis

ÉditeurThomas Guilan

LangueFrançais

Source[Google Books](#)

Analyse

Type de paratexteDédicace

Genre de la pièceTragédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)

- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légales Fiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Campistron, Jean Galbert de (1656-1723) Dédicace de *Andronic* 1685.
Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1258>

Copier

Notice créée par [Véronique Lochert](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025



A MADAME
LA DAUPHINE.



MADAME,

*Je vous offre cette Tra-
gedie , parce qu'elle doit tout*

à iij

Digitized by Google

EPISTRE.

son mérite & son succès à vostre seule approbation. Le public a réglé avec soumission & avec plaisir son jugement sur le vôtre , & les larmes dont vous avez honoré le déplorable sort d'Andronic, ont esté suivies de celles de tout Paris. Quel bonheur pour moy d'avoir mis au jour un Ouvrage qui ne vous ait pas déplû ? & quelle joye pour les Autheurs Tragiques, d'apprendre que vous vous laissez attendrir par la representation de leurs Poëmes ? Mais, MADAME, ces mouvemens genereux , & cette noble

ÉPISTRE.

pitié que ces spectacles inspirent
aux belles âmes , ne font pas
tout le plaisir que le Theatre
vous donne , vous en goûtez
sans doute un plus agreable &
plus glorieux , en comparant
vôtre destinée à celle de ces il-
lustres infortunez que la Scene
expose à vos yeux ; vous trou-
vez d'abord que toutes leurs
disgraces ont esté causées ou
par les persecutions de la for-
tune , ou par la tyrannie
de leurs passions , & vous
voyez en même temps que
vous estes pour jamais à cou-
vert de ces deux sortes de

à iii)

ÉPISTRE.

malheur. Fille de LOÜIS LE GRAND , la fortune ne peut vous nuire , elle respecte tout ce qu'il aime , & semble prévenir ses moindres desirs ; ou plutôt elle cede à la prudence & à la valeur de cet adorable Monarque. Pour les passions , on sçait que vous ne les connoissez que chez les autres , ou que si vôtre cœur est sensible à quelques-unes , elles sont véritablement des vertus ; aussi l'Europe vous regarde comme le modele des Princesses qu'elle élève : heureuses celles qui profiteront de vos exemples , & plus heureux

EPISTRE.

*moy-même si je puis un jour dé-
peindre une Heroïne en qui la
France reconnoisse quelques-uns
de vos traits. Je suis avec le
plus profond respect,*

MADAME,

Votre très-humble & très-
obeïssant serviteur,
CAPISTRON.