

Dédicace de Alcibiade

Auteur : Campistron, Jean Galbert de (1656-1723)

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Mots clés

[famille de la dédicataire \(mari, beau-père\)](#), [jugement](#), [présence de la dédicataire à une représentation](#)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce*Alcibiade, tragédie*

Auteur de la pièceCampistron, Jean Galbert de (1656-1723)

Date1686

Lieu d'éditionAmsterdam, Pays-Bas

ÉditeurHenry Desbordes

LangueFrançais

Source[Google Books](#)

Analyse

Type de paratexteDédicace

Genre de la pièceTragédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légalesFiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Campistron, Jean Galbert de (1656-1723) Dédicace de *Alcibiade* 1686.
Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1261>

Copier

Notice créée par [Véronique Lochert](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 03/12/2025



A M A D A M E LA DAUPHINE.

MA D A M E,

Voicy la seconde Tragedie de ma composition que j'ose vous offrir. Ce n'est point pour parer mon Oeuvre de vostre Nom sacré que je vous l'adresse, ni pour apprendre à ceux qui le liront, que vous m'avez fait l'honneur de l'applaudir : le succès qu'il a eu suffissoit pour faire connoistre à tout le monde que la representation ne vous en avoit pas déplu. On sait que vostre jugement fait

E P I S T R E.

aujourd'huy la destinée de toutes les Pie-
ces, ainsi personne ne doute que les ap-
probations qu'elles reçoivent n'ayent été
precedées de la vostre.

Je me suis encore moins proposé de
vous donner des louanges déjà mille fois
répétées, & toujours trop faibles: la tem-
éresse de vostre auguste Epoux, l'amitié
& l'estime du plus grand des Rois font
seules un éloge digne de vous.

Mon dessein, MADAME, a été
de vous assurer qu'en travaillant pour le
Theatre, je ne songe qu'à vous plaire;
je seray trop récompensé si vous avez la
bonté d'en estre persuadée. Je suis avec
le plus profond respect,

MADAME,

Votre très-humble & obéissant serviteur,

CAPISTRON.

P R E-