

Poème de Endymion

Auteur : La Morelle, de

[Voir la transcription de cet item](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce*Endymion ou le ravissement, tragi-comédie pastorale, dédiée à Madame la duchesse d'Orléans*

Auteur de la pièceLa Morelle, de

Date1627

Lieu d'éditionParis

ÉditeurH. Sara

LangueFrançais

Source[Arsenal GD-9647](#)

Analyse

Type de paratextePoème

Genre de la pièce

- Pastorale
- Tragi-comédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)
- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légalesFiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

La Morelle, de Poème de *Endymion*1627.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1282>

Copier

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 31/08/2021 Dernière modification le 03/12/2025



A MADAME
LA DVCHESSE
D'ORLEANS.
STANCES.



*E vous étonnez point, Mortels,
De voir ceste chaste Déesse
Venir adorer les Autels
D'une si puissante Princesse:*

*Puisque les plus puissans des Dieux
Non contans de voir son image,
Insques en ces terrestres lieux
Chacun d'eux luy vient rendre hommage.*

*Car éstant venu l'heureux jour
Qu'en ce monde elle prist naissance,
Les Beaultez, les Graces, l'Amour
Luy céderent souze puissance.*

6

Si rost que l'on vit de ses yeux
Déclore les dorées paupières,
Apollon perdit tous ses feux,
Diane toutes ses lumières.

Les astres voyans ses appas
Cachent aussi rost leur visage,
Confessant tons qu'ils n'auoient pas
En tant de charmes en partage.

C'est donc avecques vérité
Que chacun, M A D A M E, vous nomme
La plus grande & chere beauté
De l'Europe là où nous sommes.

Voire de tout cet Vnivers
Où toute beauté est mortelle,
Mais la vostre en attraitz d'heurs
Vous fait des siecles immortelle.

Vous este un chef d'œuvre parfait
Dont les vertus & le mérite
Vous font admirer en effet
Comme une Minerue ou Charite.

I'estime ces doctes Esprits
Qui par leurs écrits & messanges,
Des Dames d'honneur & de prix
Veulent publier les louanges.

7

C'est avec eux que j'ay désir
De grauer au temple de Gloire,
Vos faicts, desquels je prens plaisir
D'immortaliser la memoire.

Das
Das assurant qu'un autre amour
N'a jamais possédé mon ame,
Sinon de faire quelque iour
Chose agreable à vous, M A D A M E.

