

Poème d'Aimée dans Les Œuvres du sieur de Fiefmelin (épilogue, 1)

Auteur : Mage, André

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Mots clés

[lien à un personnage](#)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce *Aymée, jeu tragecomique*, dans *Les Œuvres du sieur de Fiefmelin*

Auteur de la pièce Mage, André

Date 1601

Lieu d'édition Poitiers

Éditeur Jean de Marnef

Langue Français

Source [Arsenal 8-BL-8991](#)

Analyse

Type de paratexte Poème

Genre de la pièce Tragi-comédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numérique Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Lochert, Véronique (Responsable du projet)

- Saignol, Côme (Chargé d'édition de corpus numérique)

Mentions légales Fiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Mage, André Poème d'*Aimée* dans *Les Œuvres du sieur de Fiefmelin* (épilogue, 1)1601.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1288>

Notice créée par [Côme Saignol](#) Notice créée le 03/09/2021 Dernière modification le 16/08/2024

D'Aymer & de Content les plaisirs amoureux
 Sont vus sans ces deuis, ces esbats & ces ieux.
 Ce palasseur Antonio qui au vray vous rapporte
 Port de ce qu'il a veu & ouy à la porte.

EPILOGVE DV PARA-
 nympe, sur le sens de ceste
 inuention Poëtique.

A Madame la Comtesse de Marennes. A. de P.

Sous le nom de Diane, adorée en Déesse,
 Aymant les bois, les champs, la chasse & chasteté,
 Nous chantons le los d'Anne. Ayez chere Comtesse,
 Et chant pour arre deu d'hommage & seauté.

A Madamoyselle sa fille, M. M.

Marie, d'où se tire ex traictz de l'Anagramme
 Ce nom chery d'Aymée, agréé nos amours.
 Nous Poëtisons ainsi sur ta nopciere flame
 Approprians la chose à son poinct où tu cours.

Fin de ce Ieu Tragicomique.