

Poème de Régulus

Auteur : Pradon, Nicolas (1632-1698)

[Voir la transcription de cet item](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Mots clés

[famille de la dédicataire \(beau-père, mari\)](#)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce*Régulus, tragédie*

Auteur de la piècePradon, Nicolas (1632 - 1698)

Date1688

Lieu d'éditionParis

ÉditeurThomas Guillain

LangueFrançais

Source[Google Books](#)

Analyse

Type de paratexteDédicace

Genre de la pièceTragédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numériqueVéronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Borfotina, Adelina (Stagiaire)
- Lochert, Véronique (Responsable du projet)

Mentions légalesFiche : Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Pradon, Nicolas (1632-1698) Poème de *Régulus* 1688.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 18/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1628>

Copier

Notice créée par [Adelina Borfotina](#) Notice créée le 14/05/2024 Dernière modification le 03/12/2025



A MADAME
LA DAUPHINE.
EPISTR E.

DOr, dont le sang auguste & fecond à la fois,
Promet à l'Univers des Heros & des Rois;
Princesse incomparable, écoute, & daigne
entendre

Ce que tout l'avenir de ce sang doit attendre.

Que ton sort est heureux ? qu'il te doit estre doux ?
Que le plus grand Monarque & le plus digne époux,
L'un & l'autre à l'envy te cherisse, t'honore,
(Eux devant qui tout tremble & que le monde adore.)
Leurs desirs & nos vœux par toy sont accomplis,
Un premier rejeton de l'empire des Lis
A comblé les souhaits de l'ayeul & du Pere,
Il fait tous les plaisirs & l'espoir de sa Mere,
Et déjà sur son front ennemy du repos
Brillent les premiers traits qui forment les Heros;
Ce merveilleux enfant qui n'a qu'un demy-lustre,
Ne marque déjà rien que de grand, que d'illustre;

E P I S T R E.

Ce Prince encor à peine à l'usage des bras ;
Qu'il s'en sert pour montrer l'exercice aux soldats ;
Déjà pour commander sa langue se dénoüe ,
Et sa main foible encor d'armes seules se joue ;
Préludes dangereux pour nos fiers ennemis ,
Si son auguste ayeul ne les avoit soumis.
Voila de sa grandeur l'inaffable présage ,
Hercule ainsi jadis se jouoit à son âge.
Pour Toy , que de plaisirs Monarque trop heureux ;
De faire triompher ton fils & tes neveux ,
Quand ils suivront grand Røy l'exemple que tu donnes ;
Je crains que l'Univers n'ait trop peu de Couronnes ,
Princesse , c'est par eux que tu tiens dans tes mains
Le destin de la France , & celuy des humains ;
Ils auront la grandeur de l'ayeul & du pere ,
Ils auront les vertus & l'esprit de la mere ,
Dont le brillant merite , & les charmes si doux ;
Font toujours un Amant de son illustre époux ;
Epoux cher , qui l'adore , & qui sçait toujours plaire ,
Affable , liberal , enfin tel que son pere :
Ce Prince impatient d'imiter ses hauss faits ,
Déjà semble gemir des longueurs de la paix ,
Attendant que son bras fasse trembler la terre ;
La Chasse qui l'occupe au defaut de la guerre ,
Et luy fait éviter la molle oisiveté ,
Marque dans ses plaisirs sa noble activité .
Des monstres des forests la fureur menaçante
N'est que l'amusement de sa force agissante ,
Sans cesse infatigable il exerce sur eux
Des traits qui deviendront un jour plus dangereux ,
Et si nos ennemis irritent sa colere ,
Il s'aura les dompter sur les pas de son Pere ;
Et son bras à son tour par des faits inéuils
Soutiendra bien la gloire & le nom de Louis .

EPISTRE.

Toy seule sc̄ais charmer ce Prince magnanime ;
Mais que dirais-je encor de ton esprit sublime ,
son gouſt pour les beaux Arts & la ſolidité ,
Qui ſoutient le brillant de fa vivacité
De ce charmant esprit l'extrême politesse
Font dans ſes jugemens voir ſa delicateſſe.

Ouy , divine Princesſe , il faut que les concers
Des enfans d'Apollon pour toy ſtrapent les aires ;
Et tandis que Leuis écarte ſon tonnerre ,
Qu'il impose des loix au reſte de la terre ,
Suivant nostre devoir & nos justes deſirs ,
Nous devons travailler du moins à ſes plaiſirs.

Esprit du grand Coracille anime aſtre veine ;
Toy , qui fuſ toujours ſeuſ le maître de la Scène ,
Dont le ſc̄avoir profoed & les nobles écrits
Touchent toujours les coeurs , enleuent les esprits ,
Tous ces traits immortels en te faſſant revivre ,
Nous inspirent l'envie & l'ardeur de te ſuivre.
La mort impitoyable éteignant ſon flambeau ,
Tient Melpomene en pleurs aux pieds de ſon rōbeau .
C'eſt donc à toy , Princesſe , à ton noble genie ,
Qui des vers épatez diſtinguez l'harmonie
A le reſuſciter par de nouveaux Concers ,
Sois le premier mobile & l'apuy de nos vers ;
Sur ſes traces prenons des deſſeins magnifiques ,
Faiſons renaître encor des Poëtes tragiques ,
L'ardeur de te ſervir nous doit ſeule exciter.
A faire nos efforts du moins pour l'imiter.

Pour moy , tout penetré de tes rares merveilles ,
Quoique foible , je veux te conſacrer mes veilles ,
Bien que depuis un temps dans un profond oublÿ ,
Tranquille j'aye eſté toujours enſevely ,
Sur mes écrits enfin daigne jeter la veue ,
Ma Muze au Grand Louis ne fuſt pas inconnue .

E P I S T R E.

Tamerlan & Tisb  par un sort glorieux ;
Eurent tous deux l'honneur de paroistre   ses yeux ;
Pbedre qu'on  toufoit m me avant que de naître,
Par l'ordre de Lo is sceut se faire connoître ;
*Aujourd'huy *Regulus* malgr  les envieux*
Vient de fraper ton cœur, vient de plaire   tes yeux ;
La grandeur de son ame a sceu toucher la tienne,
C'est ce qui fait sa gloire aussi bien que la mieanc,
Il faut la soutenir, & ces beaux mouvements
Qu'inspire la vertu par de grands sentimens,
S' cartant du chemin de ces fades tendresses,
semblent  tre formez pour les grandes Princesses ;
Heureux si mes Heros toujours par leurs vertus
*S'attirent ton sufrage ainsi que *Regulus*.*

